Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 635 Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
ГБОУ школы № 635
Протокол от 31.08.20 № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБОУ школы № 635
_____ Е.С. Пименова
Приказ от 01.09.20 № 171

Рабочая программа группы кратковременного пребывания детей раннего возраста (2 – 3 года) вечерний отрезок времени (с 15.00 до 18.36) на 2020-2021учебный год

Авторы:
Андрюшечкина И.С.- воспитатель

Санкт-Петербург,
2020 г.

Содержание (оглавление) образовательной программы

№ п\п	Наименование разделов	Стр.
I. Целевой раздел		
1.1. Пояснительная записка.		
1.1.1.	Цели и задачи рабочей программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников	6
1.2. Планируемые результаты освоения программы		
1.2.1.	Система оценки результатов освоения рабочей программы	7
1.2.2.	Промежуточные результаты освоения рабочей программы детьми раннего возраста	8
1.2.3.	Система мониторинга в группах раннего возраста	8
1.2.4.	Промежуточные результаты освоения образовательной программы воспитанниками 3 лет	10
1.2.5.	***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений***	11
II. Содержательный раздел.		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	11
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	15
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	18
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
2.4.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	19
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик . Описание работы педагогического коллектива по приоритетному направлению	20
III.Организационный раздел		
3.1.	Материально-техническое обеспечение группы	22
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	24
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе	26
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	27
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
3.5.	Распорядок и режим дня	28
IV.Краткая презентация рабочей программы		

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи рабочей программы

Рабочая программа разработана с учетом образовательной программы дошкольного образования ОДО.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает построение целостного педагогического процесса в соответствии с требованиями ФГОС ДО, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Целью рабочей программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Рабочяя программа в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих **задач**:

– охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;

– создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирования общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия

ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы основываются на положениях фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста, научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования. В соответствии со Стандартом рабочая программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего

многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, рабочая программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса, выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в детском саду, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации рабочей программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом основной образовательной программы. Воспитатели должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Рабочая программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в

разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогами содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагогов должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом рабочая программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами рабочей программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

11. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей рабочей программы. Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной активности, чтения в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей, включая взаимодействие с семьей и социумом по реализации основной образовательной программы дошкольного учреждения.

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ОДО

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Возрастные особенности детей.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети

продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.2.1. Система оценки результатов освоения рабочей программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом *целевые ориентиры образования в раннем возрасте (с 1 года до 3 лет)*

К трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные

действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Промежуточные результаты освоения рабочей программы детьми раннего возраста:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.3. Система мониторинга в группах раннего возраста

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики —

карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Так же рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В процессе мониторинга исследуются физические, личностные и интеллектуальные качества ребенка.

В раннем возрасте содержание мониторинга – это линии развития детей из карты нервно-психического развития, разработанной *Н.М. Аксариной, К.Л. Печорой и Г.В. Пантюхиной.*

Мониторинг в группе раннего возраста проводится в соответствии с эпикризными сроками. На третьем году жизни 1 раз в полугодие. Развитие проверяют в сроки, близкие ко дню рождения.

Для выявления степени выраженности тех или иных параметров развития используются различные методы. Первое место занимает наблюдение – это внимательное, целенаправленное, специальным образом организованное и фиксируемое восприятие исследуемого объект, а также беседа с родителями и анализ конструктивной и изобразительной детской деятельности, различные диагностические ситуации, описанные в психолого – педагогической литературе и прошедшие апробацию.

Система мониторинга в группе раннего возраста может быть представлена в сводной таблице, примерной формы:

Система мониторинга в группах раннего возраста

Объект мониторинга	**Содержание, (показатели)**	**Периодичность**	**Методы диагностики**	**Ответственный**
Интеллектуальные, физические личностные качества.	Показатели линий развития.	В соответствии с эпикризными сроками.	Диагностические ситуации, наблюдения, беседы, продукты детской деятельности. **Источник**: Пантюхина Г.В., Печора К.Л.	Воспитатель, Помощник воспитателя, медсестра, Врач, Старший воспитатель

			«Диагностика нервно-психического развития детей первых трех лет жизни». *Инструментарий* *Показатели развития, материал, действия взрослого, действия ребенка.*	

1.2.4. Промежуточные результаты освоения программы детьми дошкольного возраста

Промежуточные результаты освоения образовательной программы воспитанниками 3 лет (окончание группы раннего возраста, 2-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

Сопровождать речью игровые и бытовые действия («приборматывать»).

Пользоваться речью как средством общения со сверстниками.

Свободно ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату.

Разворачивать игру вокруг собственной постройки.

Познавательно развитие

Различать и называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты и овощи, виды транспорта.

Знать имена членов своей семьи и персонала группы.

Вместе со взрослым заботиться о живых существах: поливать комнатные растения, кормить птиц, рыб и т. п.

Активно участвовать в образовании групп из отдельных предметов, различать «много» предметов и «один».

Различать большие и маленькие предметы.

Узнавать шар и куб.

Различать основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого строить разнообразные постройки, используя большинство форм.

Речевое развитие

Иметь активный словарный запас (не менее 1000-1200 слов).

Повторять за взрослым небольшое предложение, в том числе содержащее вопрос или восклицание.

Ответить на понятный вопрос взрослого.

Поделиться информацией («Коля пришел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушать стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.

Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.

Читать стихи с помощью взрослого (А. Барто из цикла «Игрушки» и др.).

Художественно-эстетическое развитие

В рисовании

Знать, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Радоваться своим рисункам, называть то, что на них изображено.

В лепке

Знать, что из глины можно лепить, что она мягкая.

Раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепить несложные предметы; аккуратно пользоваться глиной.
Музыкальное развитие
Узнавать знакомые мелодии и различать высоту звуков (высокий — низкий).
Вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы.
Двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки.
Выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
Различать и называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен.
Физическое развитие
Ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.
Прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.
Брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
Ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.
Самостоятельно есть.

1.2.5. ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений***

Программа И. А. Лыковой художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи: − Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

− Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

− Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

− Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

− Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

− Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

− Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

(общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Промежуточные результаты освоения образовательной программы воспитанниками 3 лет (окончание группы раннего возраста, 2-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

Сопровождать речью игровые и бытовые действия («приборматывать»).

Пользоваться речью как средством общения со сверстниками.

Свободно ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату.

Разворачивать игру вокруг собственной постройки.

Познавательно развитие

Различать и называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты и овощи, виды транспорта.

Знать имена членов своей семьи и персонала группы.

Вместе со взрослым заботиться о живых существах: поливать комнатные растения, кормить птиц, рыб и т. п.

Активно участвовать в образовании групп из отдельных предметов, различать «много» предметов и «один».

Различать большие и маленькие предметы.

Узнавать шар и куб.

Различать основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого строить разнообразные постройки, используя большинство форм.

Речевое развитие

Иметь активный словарный запас (не менее 1000-1200 слов).

Повторять за взрослым небольшое предложение, в том числе содержащее вопрос или восклицание.

Ответить на понятный вопрос взрослого.

Поделиться информацией («Коля пришел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушать стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.

Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.

Читать стихи с помощью взрослого (А. Барто из цикла «Игрушки» и др.).

Художественно-эстетическое развитие

В рисовании

Знать, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Радоваться своим рисункам, называть то, что на них изображено.

В лепке

Знать, что из глины можно лепить, что она мягкая.

Раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепить несложные предметы; аккуратно пользоваться глиной.

Музыкальное развитие

Узнавать знакомые мелодии и различать высоту звуков (высокий — низкий).

Вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы.

Двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки.

Выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Различать и называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

.

Физическое развитие

Ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.
Прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.
Брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
Ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.
Самостоятельно есть.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Проектирование (модель организации) образовательного процесса в разных видах деятельности с учетом образовательных областей

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей и социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство целей и задач по пяти образовательным областям, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса строится на календарно-тематическом принципе, с учетом интеграции образовательных областей, что позволяет достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса выстраивается вокруг одной центральной темы, что дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Календарно-тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Лексической теме следует уделять не менее одной недели в дошкольных группах, 2-3 недели в группах раннего возраста.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности.

Вторая группа раннего возраста, 2-3 года

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Я в мире человек (1-я-2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
Мой дом (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
Зима (1-я-4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

Мамин день (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
Народная игрушка (2-я-4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
Весна (1-я-4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я-4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».
В летний период ОДО работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Рабочая программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя пространство для гибкого планирования деятельности, исходя из особенностей реализуемой образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование образовательной деятельности опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы. Подробное описание лексических тем ежегодно представлено в раюочих программах педагогов.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

- *общении,*
- *игре,*
- *познавательно-исследовательской деятельности* – как сквозных механизмах развития ребенка.

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют **деятельностные формы** и обладают соответствующим содержанием, поэтому содержание программы реализуется в приемлемых формах для ребенка дошкольного возраста: игровой, коммуникативной, трудовой,

двигательной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы как особый вид детской деятельности и продуктивной.
Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым, затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самодеятельностью.
Образовательный процесс построен на адекватных возрасту формах работы с детьми. Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности показано в таблице.

Виды деятельности в раннем возрасте
(1 год - 3 года)

Игры с составными и динамическими игрушками.
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).
Общение с взрослым.
Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.
Рассматривание картинок.
Двигательная активность.

Возраст	Направленность отношений	Задачи, решаемые ребенком	Ведущий вид деятельности
1-3года	На предметный мир.	Активное познание предметов, их свойств и качеств. Освоение средств и способов ориентации в условиях предметной деятельности. Развитие самостоятельности в манипулировании с предметами .	Предметный, предметно-манипулятивный

Организация различных видов детской деятельности

Игровая	Форма активности ребенка, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. Является ведущей для ребенка-дошкольника. В организованной образовательной деятельности выступает в качестве интегрирующей основы решения всех образовательных задач и позволяет решать реальные образовательные задачи в воображаемой (условной) ситуации. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность является основой для организации всех других видов детской деятельности, основной формой организации образовательного процесса детского сада. Игровая деятельность в НОД может быть представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие интеллектуальные, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации и пр. В режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня) осуществляется организация совместных и поддержка самостоятельных творческих игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и др.) и игр с готовым содержанием и правилами.
Коммуникативная	Форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Упражнять в составлении простых предложений.

Восприятие художественной литературы фольклора	Форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении себя на место событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы и фольклора, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Ежедневная традиция, закрепленная во времени в режиме дня. Упражнять в составлении предложений, членений простых предложений.
Познавательно-исследовательная	Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами. Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. Оформление тематических выставок, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др. Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). Дидактические игры, интеллектуальные, развивающие, сюжетно-ролевые . Поисково-исследовательские проекты, «Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего города» и др.
Трудовая	Самообслуживание *Хозяйственно-бытовой труд.* *Труд в природе:* - работа на осеннем участке – заготовка природного материала для поделок; - работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; - работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; - работа на летнем участке – полив растений. *Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.):* - изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно- исследовательской деятельности и др. Проектная деятельность
Художественная	*Рисование* (гуашь, акварель, мелки); *Лепка* (глина, пластилин); *Аппликация* (бумага, ткань, природные материалы) - по замыслу, - на заданную тему. *Творческая продуктивная деятельность* с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.). *Разнообразная интегративная деятельность:* - создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. - организация и оформление выставок.
Музыкальная	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах.

	Шумовой оркестр. Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность: - музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.
Двигательная	Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Подвижные игры. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, самокате. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации рабочей программы осуществляется поддержка детской инициативы и самостоятельной деятельности. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему действовать со сверстниками и действовать индивидуально. Детская деятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается в раннем детстве, на границе раннего и школьного возраста, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмов развития ребенка.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми – творческие, сюжетно-ролевые. Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: - наблюдение и самонаблюдения -сенсорное обследование объектов; - логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); - простейшие измерения; - экспериментирование с природными материалами и рукотворными объектами (магнит, стекло и т.п.); - просмотр обучающих фильмов или телепередач; - поиск информации в сети интернет, познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях:

	1) постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; 2) предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и т.п.) и побуждение к дальнейшему их изучению. 3) Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения. Педагог ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.
Коммуникативная	Особое внимание уделяется развитию коммуникативной деятельности дошкольников. Процесс ведется от диалога между взрослым и ребенком к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской активности и инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

Детская инициатива и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора.

Одной из основных образовательных задач Программы является **индивидуализация образовательного процесса**. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Индивидуальная образовательная стратегия – это система дидактических мер, которая обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей.

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов обеспечивает многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Педагог создает условия для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества в разных формах взаимодействия.

Действия педагога:

- индивидуальная помощь ребенку в планировании своей деятельности;
- консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий;
-поддержка интересов ребенка со стороны взрослого, поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности детей в реализации культурных практик;
- ознакомление родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации;
- согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка;
- учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

• изучение отношения педагога и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В ходе совместной работы развиваются и родители и сами педагоги. Так формируется единое сообщество «семья – детский сад».

Примерное содержание общения с родителями.

Возраст детей	Тематика общения с родителями
1,6 – 3 года	Особенности социального развития, кризис 3-х лет Адаптация ребенка к детскому саду Значимость эмоционального контакта с ребенком и игрового общения с ним Безопасность ребенка, уют, комфорт Организация здорового образа жизни семьи Полезные и вредные привычки малышей «Правильные игрушки»

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи	— Дни открытых дверей — Беседы (администрация, педагоги, специалисты); — Наблюдение;
Работа с семьями воспитанников	— Консультирование специалистами ОДО
Информирование родителей	— Родительские собрания: — Личные беседы; — Передача информации по электронной почте и телефону; — Стенд в раздевалке группы: — Нормативно-правовые документы; — Советы специалистов;
Консультирование родителей	— Консультации (индивидуальные, групповые, семейные)
Обучение родителей	— Семинары – практикумы, тренинги — Мастер – классы — Творческие задания
Совместная деятельность детского сада и семьи	— Совместные праздники и досуги — Музеи выходного дня — Выставки, конкурсы — Субботники

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Специфика условий (региональных, национальных, этнокультурных и др.) осуществления образовательного процесса

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности

<table>
<tr><td rowspan="9">Сюрпризные игровые моменты

Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому.

Игры-наблюдения.

Подвижные игры.

Сюжетно-ролевые игры.

Строительные игры</td><td>Индивидуальная
Игры по выбору
Игры - «секреты»</td><td>Групповая
Игры рядом
Игры по инициативе детей.
Игры-«предпочтения»</td><td>Коллективная
Игры-«времяпровождения».
Игры - «события»
Игры - «сотворчество»</td></tr>
<tr><td colspan="3">Непрерывная образовательная деятельность</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Прямое руководство игрой</td><td colspan="2">Косвенное руководство игрой</td></tr>
<tr><td>Через предметно-игровую среду.</td><td>Через сверстников</td></tr>
<tr><td>Игра-беседа.
Игровые обучающие ситуации.
Игра-занятие
Игра- драматизация.
Игра-экспериментирование.
Игра-моделирование</td><td>Проблемные ситуации.
Игры, провоцирующие изменения игровой среды.
Игры-путешествия.
Игры-развлечения.
Игры-аттракционы</td><td>Совместно-игровые действия.
Игра-диалог.
Игра-тренинг.
Режиссерские игры</td></tr>
<tr><td colspan="3">Совместная образовательная деятельность</td></tr>
<tr><td>Индивидуальная</td><td>Групповая</td><td>Межгрупповая</td></tr>
<tr><td>Народные игры.
Развивающие игры.
Строительные игры.
Технические игры.</td><td>Игры на установление детско - родительских</td><td>Игры-конкурсы.
Неделя игры и игрушки в детском саду.
Игровые досуги и</td></tr>
</table>

	Спортивные игры	отношений. Игровые тренинги. Досуговые игры	праздники

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Такие виды культурных практик предложены ОП ОДО.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Материально-техническое обеспечение группы

Виды деятельности	Содержание предметно-развивающей и игровой среды.
1**. Сюжетно - отобразительная деятельность**: сюжетно-образные игрушки, кукольный уголок, игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр.	*Кукольный уголок гостиная комната* (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, мягкая мебель для детей. *Атрибутика для создания интерьера*: сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, телефон, часы, картины с героями из сказок, (1-2) на уровне роста детей, фотоальбомы и т.п. *Куклы*: имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50см) с подвижными частями тела, изображающие мальчиков и девочек, узнаваемых по одежде и прическе; имитирующие ребенка – младенца (голыш); дидактическая кукла с полным набором верхней одежды и белья. Животные и их детеныши, выполненные в реалистическом образе из разного материала. Коляски для кукол. Гостиную можно совместить или расположить рядом с *уголком «Ряженья»* (для одевания на себя) – шкафчик, зеркало (в пол роста ребенка). Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, элементы профессиональной одежды, рисунки-эмблемы на ободочках, узорчатые цветные воротники, различные юбки, фартучки, бусы из различных материалов (но неопасных для жизни и здоровья ребенка), ленты, косынки и т.д. *Этот уголок следует наполнять в течение всего года, дополнять и обновлять*. С уголком «Ряженья» Рационально расположить парикмахерскую

	(Салон красоты). *Парикмахерская* (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, игрушечные наборы для парикмахерских. *Спальня* (для игровых действий, игры с куклами): кроватки разных размеров (2) с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3 набора). Шкаф для одежды, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды. *Кухня* (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, набор кухонной посуды, набор овощей и фруктов. *Ванная комната* (для игровых действий, игры с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения и т.д. Гладильная доска, утюжки. *Магазин*: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки. *Поликлиника*: кукла – доктор (медсестра) в профессиональной одежде с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор. *Гараж*: различные машины. Набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг. *Напольный конструктор* (крупный строительный материал). К нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки – автомобили грузовые, легковые и т.д.; сюжетные фигурки – наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы, игрушечные насекомые, люди, сказочные персонажи и др. *Настольный конструктор* (мелкий строительный материал, ЛЕГО). К нему для обыгрывания: мелкие транспортные игрушки и сюжетные фигурки. Детям раннего возраста для самостоятельных игр надо компоновать в коробку геометрические формы вместе с материалами для обыгрывания, например: в коробке - 2 кирпичика, 3 кубика, 1призма и т.д. и тут же сюжетные фигурки, например: наборы диких, домашних животных, т.е. создаем игровые ситуации.
2. **Познавательно-отобразительная деятельность**	*Центр воды и песка* располагается рядом с уголком природы: ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки; мелкие и средних размеров (пластмассовые, резиновые, простые). Для экспериментирования: сачки, формочки (замораживание), различные емкости (наливание, переливание), лодочки, камешки (тяжелый - тонет, легкий - не тонет) и т. д. Можно оформить природный уголок в прихожих или холлах, находящихся перед групповым помещением *Уголок природы*: • картины - пейзажи по времени года; • цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные с плотной поверхностью листа, обильно цветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус)

	Книжный уголок: • 2 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например: читаем про мишку, к книжкам ставим игрушку – мишку; • иллюстрации (ламинированные); • сюжетные картинки. В группе желательно иметь фотоальбомы с эмоционально выразительными фотографиями. Рядом с книжным уголком рационально расположить театр: • театр игрушки, настольный театр, плоскостной, би-ба-бо, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на кеглях», «на палочках», «на перчатке», театр «заводных игрушек». • музыкальные игрушки (молоточек, волчок, погремушка, шкатулка; не озвученные игрушки – самоделки – плоскостные балалайка, пианино и т.д.); • народные игрушки; • музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабанчик, колокольчики.
3.Процессуальная игра: Развитие символической функции мышления	*Предметы-заместители*, неоформленный материал: кубики, коробочки, крышки цветные, пузырьки, банки с завертывающейся крышкой (не стекло) разных размеров, форм; картонные.
4. Сенсорное развитие: обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания	*Дидактические игрушки, формирующие интеллект и мелкую моторику*: цилиндрики-вкладыши, рамки и вкладыши, пирамидки. *Дидактические игры*: «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, например: «Цветы», пазлы из 3-12 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, развивающие игры с плоскостными геометрическими формами («Сложи цветок», «Сложи елочку», «Сложи домик с окошком (для петушка)» или «Теремок»). *Дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, кнопками, формирующие навыки самообслуживания и мелкую моторику*: «Черепаха», «Осьминожка», «Краб», «Крокодил» и т.д.; шнуровки, застежки, молнии на панно, на туфельке, на игрушке.
5. Продуктивная деятельность: стремление к самовыражению.	*Уголок изобразительной деятельности*: рулон простых раскатывающихся белых обоев, восковые мелки; светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.
6. Физическое развитие: Умение действовать самостоятельно, ориентироваться в пространстве	Пространство в группе для свободного перемещения, удовлетворяющее двигательную потребность ребенка. Разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обруч.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

«Социально-коммуникативное развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.:. Мозаика-Синтез, 2015

Технологии и пособия образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: практическое пособие/Авт. сост, Белкина Л.В. – Воронеж «Учитель», 2006 2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016, - 128 с. 3. Сюжетные игры, ролевые атрибуты к играм (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 6-86). 4. Теплюк, С. К Занятия на прогулке с малышами : пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

«Познавательное развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.:. Мозаика-Синтез, 2015
Технологии и пособия образовательной области «Познавательное развитие»	1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: ЦГЛ, 2004. - 112с. 2. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 48 с. 3. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015, - 64 с. 4. Ю. К. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016, - 64 с.

«Речевое развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.:. Мозаика-Синтез, 2015
Технологии и пособия образовательной области «Речевое развитие»	1. Гербова В.В., Маскаков А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: Пособие для воспитателя дет сада.-2-е изд., – М. Просвещение, 1986 2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 3. Елисеева, Л. Н. Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., перераб. и доп. -М. : Просвещение, 1982. 4. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа/ авт.- сост. В. Н. Мезенцева, о. П. Власенко.- Волгоград: Учитель, 2015.

«Художественно-эстетическое развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.:. Мозаика-Синтез, 2015

Технологии и пособия образовательной «Художественно-эстетическое развитие»	1. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2-3 лет. Сценарий занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 48с. 2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016, - 176 с.: цв. вкл. 3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. – 144 с., перераб. и допол. 4. Л.А.Парамонова. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015, -511 с. 5. Художественное творчество и комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) \ О.В. Павлова. – Изд.2-е перераб. 141 с. 6. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М. Мозаика- Синтез, 2006

«Физическое развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.:. Мозаика-Синтез, 2015
Технологии и пособия образовательной области «Физическое развитие»	1. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн.для воспитателей дет.сада.-2е изд., испр.-М.:Просвящение, 1987. 2.Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016, - 176 с. 3. Фёдорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 88 с. 4. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 88 с.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Основные принципы организации среды

Оборудование безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста разивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.
В группе раннего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате создаются условия для самостоятельной двигательной активности детей.
Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).
Пространство группы организовывается в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.
Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.
Оснащение уголков меняется в соответствии с лексическими темами.
В качестве центров развития выступают:
- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации календарного принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:
- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (город, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

С сентября по май образовательная работа проводится в 3-х формах: непрерывная образовательная деятельность, совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками.
В летний период с июня по август образовательная работа проводится – в 2-х формах - совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками. В летний период (с июня по май) работа организуется в соответствии с планом работы на летний период. В основе планирования работы с детьми ведется календарное планирование образовательной работы.

Наименование	Примерные сроки
День Знаний	01 сентября
Развлечение для детей и взрослых «Здравствуй детский сад!»	Сентябрь
Общее родительское собрание для ГКП	Сентябрь
День дошкольного работника	27 сентября
Осенние утренники (по возрастным группам)	Октябрь
День матери, групповые досуги	Ноябрь
Новогодние утренники (по возрастным группам)	Декабрь
День Защитника Отечества	Февраль
Масленичная неделя	По календарю
Международный женский день, весенние утренники	Март
Международный день детской книги, тематическая неделя	Апрель
День Космонавтики, спортивный праздник	Апрель
«ДЕНЬ ПОБЕДЫ!», тематическая неделя	9 мая
С Днем рождения, Санкт-Петербург!	27 мая
День защиты детей, развлечение	01 июня
День семьи	08 июля
Дни здоровья	Один раз в квартал

График организации и проведения традиционных выставок и вернисажей

КОНКУРСЫ	
Смотр готовности групп к Новому учебному году	Сентябрь
Творческий конкурс «Наша мама мастерица»	Ноябрь
Конкурс детского рисунка «Мамочка любимая»	Март
Конкурс среди групп «Книжка-малышка»	Апрель
«Наш веселый огород»	Май
Конкурс среди групп «Разукрасим лето», конкурс детских рисунков на асфальте	Июнь
ВЫСТАВКИ	
«Летний калейдоскоп», Как я провел лето	Сентябрь
«Осенние фантазии»	Октябрь
«Новогодние игрушки»	Декабрь
«Посвящаем защитникам Отечества»	Февраль
«Широкая Масленица»	По календарю
«Великая Победа!»	Май
«До свидания, лето!!!»	Конец летнего периода

Подробные сроки и даты проведения мероприятий указаны в Плане работы на текущий учебный год.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.5. Организация режима пребывания детей.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность. Режим и организация деятельности детей с учетом социального заказа родителей и условий ОДО.

Модель ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников ориентирована на учет их возрастных и индивидуальных особенностей, организацию совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельную деятельность детей, организацию различных видов детской

активности при обязательном осуществлении личностно-ориентированного подхода к развитию, воспитанию и обучению каждого воспитанника.

Режимные процессы распределяются в течение времени пребывания ребенка в ДОУ в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные постановлением Главного государственного врача РФ от 15.05.2013 № 26.

Режимные процессы	**Ранний возраст**
Прием детей, самостоятельные игры, индивидуальная работа	15.00-15.10
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	15.10-15.30
Непрерывная образовательная деятельность педагога с детьми (по подгруппам) *	
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15.30-18.36

Модель образовательной нагрузки разрабатывается и реализуется с учетом СанПиН 2.4.1.3049-13.

Формы работы физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников организовываются недельные каникулы, во время которых проводят формы работы эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

Адаптационный режим устанавливается по медицинским и психолого-педагогическим показаниям: в период адаптации детей в первой половине сентября, после перенесенного заболевания, в каникулярные дни, в летний период-увеличивается время двигательной активности. Проводятся разнообразные формы игровой деятельности, коммуникативные игры, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения. Увеличивается продолжительность прогулок (с учетом погодных условий и возраста детей).

В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости: в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, уменьшается объем непрерывной образовательной деятельности с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками. Праздники и развлечения проводятся для каждой группы отдельно (автономно).

Режимы дня разрабатываютя ежегодно и утверждаются приказом руководителя.

Регламентирование образовательного процесса на неделю

- продолжительность учебной недели - пять дней;
- общее количество НОД в неделю в группах:

от 2 лет до 3 лет - 10 занятий (продолжительность – 8-10 мин);

Система образовательной работы

№ п.п.	Базовый вид деятельности	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
1.	Физическая культура в помещении	2
2.	Физическая культура на воздухе/ бассейн	1
3.	Ознакомление с окружающим миром	1
4.	Формирование элементарных математических представлений	1
5.	Развитие речи	2
6.	Рисование	1
7.	Лепка	1

8.	Аппликация	-
9.	Музыка	2
Количество НОД в неделю		**10**
Время проведения НОД с учетом физкультурных минуток **		не более 10 минут
Время проведения НОД с учетом физкультурных минуток в неделю**		**1ч. 40 мин**
Чтение художественной литературы		ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю
Игровая деятельность		ежедневно
Общение при проведении режимных моментов		ежедневно
Прогулки		ежедневно
Самостоятельная игра		ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно

IV.краткая презентация рабочей программы



Модель построения образовательного процесса:

Целью рабочей программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- Патриотизм
- Активная жизненная позиция
- Творческое мышление
- Уважение к традиционным ценностям

Модель построения образовательного процесса:

Рабочая Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Модель построения образовательного процесса:

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности:

- Игровая, включает сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- Познавательно – исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- Восприятие художественной литературы и фольклора
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении)
- Конструирование из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный материал и другое
- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
- Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных детских произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).
- Двигательная деятельность (овладение основными движениями)

Модель построения образовательного процесса:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй. Основные задачи взаимодействия с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях педагогов и семьи в решении данных задач

Модель построения образовательного процесса:

- Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области)
- Поощрения родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для удовлетворения их в семье.

В ходе совместной работы развиваются и родители, и сами педагоги. Так формируется единое сообщество « семья-детский сад».

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!