Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 635Приморского района Санкт-Петербурга

Отделение дошкольного образования детей

Принято
Педагогическим советом
ГБОУ школы №635
Протокол № 1 от 31.08.20

Утверждено
Директор ГБОУ школы №635
_____ Е.С. Пименова
Приказ № 147 от 01.09.20

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «Пчелки» НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

Программа реализуется воспитателями:
Кулюкиной А.С.
Прокофьевой Т.Н.

Санкт-Петербург
2020 год

СОДЕРЖАНИЕ

№ п\п	Наименование разделов	Стр
I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи рабочей Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении	7
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	9
1.2.1.	Система оценки результатов освоения рабочей Программы	9
1.2.2.	**Целевые ориентиры части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений.**	11
1.2.3.	Промежуточные результаты освоения программы детьми дошкольного возраста	12
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.		15
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	15
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	21
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	24
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	26
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	27
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		
2.6.	«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова, реализуется от 3 до 5 лет.	30
2.7.	«Программа обучения плаванию в детском саду», Е.К. Воронова, реализуется от 3 до 7 лет.	31
2.8.	Программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	32
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		34
3.1.	Материально-техническое обеспечение группы	34
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	34
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.	36
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	37
3.5.	Организация режима пребывания детей	38
3.6.	Организация социального партнерства	41
IV КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ		42

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи рабочей Программы

Целью рабочей Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание рабочей Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Цели и задачи рабочей программы по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений:

«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой

Данная программа предусматривает включение детей в процессы ознакомления с региональными особенностями Санкт-Петербурга.

Целью программы «Петербурговедение для малышей» является формирование представлений детей 3-7 лет об истории, культуре и традициях родного города.

Задачи программы в средней группе:

- воспитание любви к родному городу, гордость: я-петербуржец;

- пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им;
- формирование начальных знаний о родном городе.

«Цветные ладошки» И. А. Лыковой

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи в среднем дошкольном возрасте:

- развитие эстетического восприятия и творческого воображения;

обогащение детей художественными впечатлениями;

ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне;

- расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты), поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада);
- осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности;
- расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм);
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме;
- создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.

«Обучение детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова

Цель программы: обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

Основные задачи:

- обеспечение закаливания и укрепления детского организма и всестороннее физическое развитие через организацию двигательной деятельности детей в водном пространстве;
- создание условий для познания дошкольниками теоретических и практических основ освоения водного пространства, освоения технических элементов плавания;
- знакомство воспитанников с основными правилами безопасного поведения на воде (на открытых водоемах, в бассейне);
- формирование начальных знаний и пробуждение устойчивого интереса к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению своего здоровья посредством физических упражнений, занятий спортом.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа основывается на положениях фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о

закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста, научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования. В соответствии со Стандартом рабочая программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, рабочая программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБОУ СОШ №635 ОДО) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в детском саду, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации рабочей программы. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом основной образовательной программы. Воспитатели должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. ОП предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогами содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагогов должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом рабочая программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами ОП существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями.

11. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная, познавательно-исследовательская, а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная, музыкальная и двигательная формы активности ребенка.

Содержание Программы в полном объёме реализуется в непрерывной образовательной деятельности, образовательной деятельности в режимных моментах, совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

Обязательная часть рабочей Программы соответствует образовательной программе дошкольного образования ГБОУ СОШ №635 ОДО; основной образовательной программы дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы».

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом парциальных образовательных программ:

- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова;
- «Программа обучения плаванию в детском саду», Е.К. Воронова;
- «Цветные ладошки» И. А. Лыковой

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Возрастные особенности детей 4-5 лет:

Каждый ребёнок развивается по-разному, у каждого – свой путь и темп развития. Но всё же есть нечто общее, что позволяет охарактеризовать детей, их возрастные особенности.

Возраст 4-5 лет справедливо называют средним дошкольным. Ближе к 5 годам у детей начинают проявляться черты, свойственные дошкольникам старшего возраста. Любознательность, потребность в самостоятельности и активности, в свою очередь, благотворно влияют на психику и поведение.

Вместе с тем неустойчивость настроения, внимания, эмоциональная ранимость, образность мышления, увлечённость игрой сближают детей 5 года жизни с младшими дошкольниками.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных, обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника в организации деятельности детей предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. Еще древний китайский философ и мыслитель Конфуций говорил: «Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, дай мне сделать – и я пойму».

У детей среднего дошкольного возраста ярко проявляется интерес к игре, которая усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней. Преобладает однополое игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры «в принцесс». Мальчиков привлекают игры «в военных, строителей, моряков». Для возникновения и развития игры детям необходимы соответствующие игровые атрибуты: наборы игрушек, предметы для ряженья, символы форменной одежды. В игровой деятельности детей 4-5 лет появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры; происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4–5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Но при этом взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают

выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности. Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками. Нашей задачей является постепенное формирование представлений о поведении мальчика или девочки, их взаимоотношениях. Выполнение такой задачи успешно повлияет на интеллектуальное и моральное развитие ребёнка.

У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, мы специально создаём ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и другие. Тем самым пробуждается отзывчивость детей, направляемая ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Большое значение придается развитию эстетических чувств детей, обращается их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Рисунки становятся предметными и детализированными. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры. Вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти несложное условие.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: помнят поручение взрослого, могут выучить небольшое стихотворение.

Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Именно в этом возрасте детям необходимо много читать: они это очень любят и быстро запоминают прочитанное.

Продолжает развиваться воображение. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Возрастают физические возможности детей пятого года жизни: движения их становятся значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями и крупной моторики. Развивается ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. В своих познавательных интересах ребенок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к взрослым: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к взрослым с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от нас, требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы.

Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Но на неодобрение или замечание часто реагирует остро эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. Ранимость ребенка 4-5 лет – это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Взрослым необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь – подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.2.1. Система оценки результатов освоения рабочей Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.); способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть, проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе;
- проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботится о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Так же рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
– карты развития ребенка;
– различные шкалы индивидуального развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности мы создаем диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В процессе мониторинга исследуются физические, личностные и интеллектуальные качества ребенка.

Для выявления степени выраженности тех или иных параметров развития используются различные методы. Первое место занимает наблюдение – это внимательное, целенаправленное, специальным образом организованное и фиксируемое восприятие исследуемого объект, а также беседа с родителями и анализ конструктивной и изобразительной детской деятельности, различные диагностические ситуации, описанные в психолого-педагогической литературе и прошедшие апробацию.

Полученные результаты во время проведения мониторинга способствуют написанию рабочей программы.

Парциальные образовательные программы содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей.

1.2.2. Целевые ориентиры части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Целевые ориентиры представлены на этапе завершения освоения парциальных программ:

1. **«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова.**

- у детей сформированы любовь и интерес к родному городу, желание знать и узнавать свой город, воспитана гордость: "Я - Петербуржец";
- развит познавательный интерес к городу;
- ребенок осознает ценность памятников культуры и искусства, культурное наследие города;

2. **«Программа обучения плаванию в детском саду», Е.К. Воронова**

Основное содержание программы составляют физические упражнения и игры, освоение которых помогают детям научиться плавать способами кроль на груди, кроль на спине.

По окончанию обучения детей плаванию, дети должны знать:
- основные правила безопасности поведения на воде;
- правила личной гигиены;
- основы здорового образа жизни.

Дети должны иметь представление:
- о разных стилях плавания («кроль», «брасс»)
- о водных видах спорта.

Дети должны уметь:
- погружаться в воду с головой, выполнять выдох в воду
- выполнять скольжение на груди и спине с опорой и без, с работой рук, с работой ног
- плавать способом «кроль» на груди и спине с полной координацией движений.

3. **Программа художественного развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова:**

К 5 годам ребенок:
- активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные);

- самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом своё отношение к окружающему миру;
- в создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали);
- уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства»;
- выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами;
- проявляет эстетические эмоции чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

1.2.3. Промежуточные результаты освоения программы детьми дошкольного возраста

Промежуточные результаты освоения образовательной программы воспитанниками 5 лет (окончание средней группы, 4-5 лет)

Социально-коммуникативное развитие

- Придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения.
- Активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).
- Проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.
- С удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).
- Уметь рассказывать о своем родном городе (поселке, селе).

Познавательно развитие

- Называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования.
- Рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.).
- Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т. п.).
- Различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину).
- Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар).
- Раскладывать 3-5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказывать о величине каждого предмета в ряду.
- Различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия.
- Находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры.
- Определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз).
- Различать левую и правую руки.
- Определять части суток.
- Высказать желание послушать определенное литературное произведение.
- С интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг.

- Назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки водящего.
- С помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки.
- Дети пытаются осмысленно отвечать на вопросы: «Понравилось ли про изведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок про честь еще раз?».
- Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя.
- Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Речевое развитие

- Значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка.
- Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).
- Осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове.
- Осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать отрывки из знакомых произведений.
- Рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии.

Художественно-эстетическое развитие

- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании

- Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке

- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.
- Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыкальное развитие

- Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением.
- Узнавать песни по мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

- Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы.
- Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Физическое развитие

- Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений.
- Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками.
- Принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см.
- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд.
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку.
- Кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево.
- Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону.
- Выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

(общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание рабочей Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желании беречь ее.

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамот».

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

(в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в Обязательной части – 60%, так и части, формируемой участниками образовательных отношений – 40%.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): ***для детей дошкольного возраста*** (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непрерывной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство целей и задач по пяти образовательным областям, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса строится на календарно-тематическом принципе, с учетом интеграции образовательных областей, что позволяет достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса выстраивается вокруг одной центральной темы, что дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Календарно-тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Лексической теме следует уделять не менее одной недели в дошкольных группах, 2-3 недели в группах раннего возраста.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности.

Средняя группа, 4-5 лет

Тема	**Развернутое содержание работы**	**Варианты итоговых мероприятий**
День знаний (1-я неделя сентября	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире человек (1-я-3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.
Мой город, моя страна (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном городе, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному городу. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию	Спортивный праздник.

Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Зима (1-я-4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я-4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна (1-я-3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я-4-я недели мая	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).

Планирование деятельности воспитателей опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами рабочей Программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

Виды деятельности в дошкольном возрасте (3 года - 7 лет):

- Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
- Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).
- Восприятие художественной литературы и фольклора.
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).
- Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).
- Двигательная деятельность (овладение основными движениями).
- В образовательном процессе максимально используется развивающий потенциал ведущего для каждого возрастного этапа вида детской деятельности.

Возраст	Направленность отношений	Задачи, решаемые ребенком	Ведущий вид деятельности
4-5 лет	На мир социальных отношений. Ориентация на другого человека.	Социализация в системе ближайшего окружения взрослых и сверстников. «Примеривание» социальных ролей и отношений.	Игровой

Организация различных видов детской деятельности

Игровая	Форма активности ребенка, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. Является ведущей для ребенка-дошкольника. В организованной образовательной деятельности выступает в качестве интегрирующей основы решения всех образовательных задач и позволяет решать реальные образовательные задачи в воображаемой (условной) ситуации. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности, основной формой организации образовательного процесса детского сада. Игровая деятельность в НОД может быть представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие интеллектуальные, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации и пр. В режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня) осуществляется организация совместных и поддержка самостоятельных творческих

	игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и др.) и игр с готовым содержанием и правилами.
Коммуникативная	Форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Упражнять в составлении простых предложений Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами Учить составлять слова из слогов. Учить выделять последовательность звуков в простых словах. Формировать звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Восприятие художественной литературы фольклора	Форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении себя на место событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы и фольклора, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Ежедневная традиция, закрепленная во времени в режиме дня. Упражнять в составлении предложений, членений простых предложений.
Познавательно-исследовательская	Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами. Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др. Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др. Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). Дидактические игры, интеллектуальные развивающие Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др. Поисково-исследовательские проекты, н-р, «Красная книга Ленинградской области», «Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего города» и др.
Конструирование	Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: - по образцу (схеме, чертежу, модели), - по условиям, - по замыслу. Конструирование из бумаги: - по выкройке, - схеме (оригами). Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).
Трудовая	Самообслуживание Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений). Хозяйственно-бытовой труд: - помощь в уборке группы, - перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.

	Труд в природе: - работа на осеннем участке – заготовка природного материала для поделок; - работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; - работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; - работа на летнем участке – полив растений. Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.): - изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др. Проектная деятельность
Художественная	Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); Лепка (глина, пластилин, пластика); Аппликация (бумага, ткань, природные материалы) - по замыслу, - на заданную тему. Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани, природного, бросового материала и др.): - украшения к праздникам, - поделки для выставок детского творчества, - подарки, сувениры, - декорации к театрализованным спектаклям, - украшение предметов личного пользования и др. Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.). Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии «Космические планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.) Разнообразная интегративная деятельность: - рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; - создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. Детский дизайн: - архитектурно–художественное моделирование «Наш город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.); - дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др. - организация и оформление выставок.
Музыкальная	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность: - музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.
Двигательная	Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, самокате. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации образовательных задач рабочей Программы осуществляется поддержка детской инициативы и самостоятельной деятельности. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему действовать со сверстниками и действовать индивидуально.

Детская деятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми – творческие, сюжетно-ролевые. Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: - наблюдение и самонаблюдения -сенсорное обследование объектов; - логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); - простейшие измерения; - экспериментирование с природными материалами и рукотворными объектами (магнит, стекло и т.п.); - просмотр обучающих фильмов или телепередач; - поиск информации в сети интернет, познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: 1)постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; 2)предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и т.п.) и побуждение к дальнейшему их изучению. 3)педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения. Педагог ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.
Коммуникативная	Особое внимание уделяется развитию коммуникативной деятельности дошкольников. Процесс ведется от диалога между взрослым и ребенком к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской активности и инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

Одной из основных образовательных задач Программы является индивидуализация образовательного процесса. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании.

Индивидуальная образовательная стратегия – это система дидактических мер, которая обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей.

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов обеспечивает многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Педагог создает условия для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества в разных формах взаимодействия.

Действия педагога:

- индивидуальная помощь ребенку в планировании своей деятельности;
- консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий;
- поддержка интересов ребенка со стороны взрослого, поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности детей в реализации культурных практик;
- ознакомление родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации;
- согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка;
- учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В ходе совместной работы развиваются и родители, и сами педагоги. Так формируется единое сообщество «семья – детский сад».

Примерное содержание общения с родителями

Возраст детей	Тематика общения с родителями
4-5 лет	• Поддержка и поощрение детской самостоятельности • Влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка • Причины детского непослушания • Как правильно слушать ребенка • Совместные игры с ребенком • Сила влияния родительского примера • Роль игры и сказки в жизни ребенка • Мальчики и девочки – два разных мира • Роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка • Как развивать у ребенка веры в свои силы • Информационные технологии в жизни современной семьи

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи	- Дни открытых дверей, разнообразные собрания-встречи; - Беседы (администрация, педагоги, специалисты); - Наблюдение; - Анкетирование с использованием традиционных форм и Googl форм, размещенных на официальном сайте ГБОУ СОШ №635 ОДО
Работа с семьями воспитанников	- Анкетирование семей для выявления детей, находящихся в социально опасном положении (сентябрь); - Составление индивидуального маршрута помощи каждому ребенку; - Консультирование специалистами ГБОУ СОШ №635 ОДО (педагог-психолог, врач и т.д.);
Информирование родителей	- Родительские собрания; - Личные беседы; - Передача информации по электронной почте и телефону; - Наглядная информация; - Стенд в раздевалке группы; - Индивидуальные папки; - Нормативно-правовые документы; - Будь здоров малыш; - Советы специалистов; - Огонек безопасности;
Консультирование родителей	- Консультации (индивидуальные, групповые, семейные)
Обучение родителей	- Семинары – практикумы, тренинги - Мастер – классы - Творческие задания - Семейный календарь
Совместная деятельность детского сада и семьи	- Участие родителей в образовательных мероприятиях - Совместные праздники и досуги - Семейный театр - Семейный абонемент (музеи выходного дня) - Выставки, конкурсы - Субботники

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательный процесс имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга.

Все перечисленные праздничные и памятные даты можно условно разделить на несколько групп:

- Сезонные праздники (День урожая, Международный день птиц, День весеннего равноденствия).
- Памятные имена и даты (В.В. Бианки, И.А. Крылов и др.).
- Праздники, посвященные миру на земле (День защитника Отечества, День народного единства).
- Семейные праздники (День матери, День семьи и т.д.).
- Религиозные праздники (Рождество, Пасха и др.).
- Всеобщие праздничные дни (Новый год, Международный женский день).

Национально-культурные особенности города

Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. В связи с этим в содержание образовательного процесса включено знакомство детей с традициями и культурами многих народов. А начинается воспитание толерантности со знакомства с традициями семей воспитанников детского сада.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБОУ СОШ № 635 ОДО. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через:
- общение с представителями разных национальностей, участников образовательного процесса;
- знакомство с народными играми, народными игрушками;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов.

Санкт-Петербург город – герой, город военной славы.

Рабочая Программа включает в себя систему работы по патриотическому воспитанию дошкольников, ознакомлению с историей города. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

Климатические особенности города

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха.

В образовательном процессе учитываются климатические особенностей региона: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.); длительность светового дня; погодных условий; состава флоры и фауны и др.

В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В середине года (январь – февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В течение года в группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Демографические особенности города

В связи с увеличением рождаемости в Санкт-Петербурге дошкольные учреждения переполнены детьми, наблюдается дефицит педагогических кадров. В соответствии с ФГОС ДО совместная деятельность взрослых и детей организуется с учетом интеграции образовательных областей, используется тематический принцип планирования воспитательно-образовательного процесса, для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии.

Социальные особенности города

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи, спортивные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья».

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

<table>
<tr><th>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</th><th colspan="3">Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности</th></tr>
<tr><td rowspan="11">Сюрпризные игровые моменты;

Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому;

Игры-наблюдения;

Подвижные игры;

Сюжетно-ролевые игры;

Строительные игры.</td><td><u>Индивидуальная:</u>
Игры по выбору
Игры - «секреты»</td><td><u>Групповая:</u>
Игры рядом
Игры по инициативе детей.
Игры-«предпочтения»</td><td><u>Коллективная:</u>
Игры-«времяпровождения»
Игры -«события»
Игры -«сотворчество»</td></tr>
<tr><td colspan="3">Непрерывная образовательная деятельность</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Прямое руководство игрой</td><td colspan="2">Косвенное руководство игрой</td></tr>
<tr><td>Через предметно-игровую среду.</td><td>Через сверстников</td></tr>
<tr><td>Игра-беседа.
Игровые обучающие ситуации.
Игра-занятие
Игра- драматизация.
Игра-экспериментирование
Игра-моделирование</td><td>Проблемные ситуации.
Игры, провоцирующие изменения игровой среды.
Игры-путешествия.
Игры-развлечения.
Игры-аттракционы</td><td>Совместно-игровые действия.
Игра-диалог.
Игра-тренинг.
Режиссерские игры</td></tr>
<tr><td colspan="3">Совместная образовательная деятельность</td></tr>
<tr><td>Индивидуальная</td><td>Групповая</td><td>Межгрупповая</td></tr>
<tr><td>Народные игры.
Развивающие игры.
Строительные игры.
Технические игры.
Спортивные игры</td><td>Игры на установление детско- родительских отношений.
Игровые тренинги.
Досуговые игры</td><td>Игры-конкурсы.
Неделя игры и игрушки в детском саду.
Игровые досуги и праздники</td></tr>
</table>

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая

организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.6. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова, реализуется от 3 до 5 лет.

Перспективный план в средней группе

Месяц	Совместная деятельность педагога с ребенком	Предварительная работа	Родители
Сентябрь	Занятие –путешествие «Город, в котором я живу» Рассматривание иллюстраций с панорамными видами города (понятие город, улица, проспект, чем они отличаются; пешеходный переход, правила уличного движения)	В течение учебного года чтение литературных произведений на заданную тематику. Оформление уголка «Петербурговедение»	Памятка для родителей по безопасному поведению детей на улицах нашего города. Информация для родителей «Имя города»
Октябрь	Экскурсия «Невский проспект» отрывок стихотворения «Медный Всадник» Пушкина А.С. Понятие «центр города» и «окраина» Рассматривание иллюстраций (старинный дом и современный дом в чем отличия.) Разгадывание загадок. Подвижные игры: «Каменный лев», «Золотые ворота»	Картотека загадок о родном городе. Подбор подвижных игр по теме Санкт-Петербург.	Прогулка с детьми по Невскому проспекту. Фотовыставка «И я там был…»
Ноябрь	Сюжетно-ролевая игра «Нева-главная река в нашем городе» Рассматривание иллюстраций отрывок стихотворения «Медный Всадник» Пушкина А.С. Понятия (набережная, мосты, реки и каналы) Д/игры «Путешествие по городу СПб», «Лото», «Найди пару»	Сделать картотеку с портретами известных писателей, поэтов и художников, которые жили и творили в нашем городе, восхваляли наш город.	Прогулки по Неве на речном трамвайчике. Информация для родителей «Мосты Санкт-Петербурга»
Декабрь	Занятие «Дворцовая площадь» Рассматривание иллюстраций (знакомство с новыми профессиями архитектор, реставратор, скульптор Зимний дворец рисунок Александрийский	Сделать картотеку дидактических игр по теме Санкт-Петербург.	Информация для родителей «Символы города» Создать герб своей семьи.

	столп. СР/игра «Магазин сувениров», Д/игр «Узнай и назови»		
Январь	Презентация: «Подвиг нашего города в дни блокады» Понятия (Полуторка, дорога жизни, блокадное кольцо, голод.)	Оформление стенгазеты «Блокадный Ленинград» Беседа на тему: «Как важно беречь свой любимый город»	Посещение памятных мест: Невский пятачок, Дорога жизни, реконструкции событий, принести фотографии родственников, которые прошли блокаду.
Февраль	Конструирование из модулей «Петропавловская крепость» Понятие (музей под открытом небом, шпиль). «Узнай по тени, назови».	Плакаты, открытки по теме Санкт-Петербург. Разрезные картины, книги, открытки по теме.	Сходить в Артиллерийский музей, послушать звон колоколов, выстрел пушки.
Март	Игра: Прогулка по Летнему саду Рассматривание иллюстраций, понятие (решетка летнего сада, аллея, фонтан, скульптура.)	Собирать интересные истории о нашем городе. Сделать подборку музеев для детей, которые расположены в нашем городе.	Прогулка с детьми по Летнему саду.
Апрель	«Наш район» Составление рассказа «Здесь я живу» Понятия (мой адрес) Аппликация: «Дом, в котором я живу».	Беседы на тему «Улицы нашего города» Карта города.	Совершать прогулки по ближним улицам запомнить их названия, что на них расположено. Проложить маршрут от дома до детского сада.
Май	Физкультурный досуг «День рождения города»	Атрибуты, стихи, песни о любимом городе.	Конкурс поделок «Мой любимый город» Создание фотоальбома «Прогулки по любимому городу»

2.7. «Программа обучения плаванию в детском саду», Е.К. Воронова, реализуется от 3 до 7 лет.

Обучение плаванию следует начинать с того, чтобы дети освоились в воде, не испытывали боязни и страха, почувствовали себя уверенно и совершенно свободно. Это наилучшим образом достигается проведением таких форм работы как, игры, забавы и развлечения в воде.

Игры и упражнения повышают интерес к плаванию, позволяют ознакомиться со свойствами воды, являются прекрасным средством начального обучения плаванию. При этом нельзя ограничиваться только подвижными играми в воде. Широко применяются игровые упражнения и соревнования.

Характеристика основных навыков плавания

Навык	Характеристика
Ныряние	Помогает обрести чувство уверенности, учит произвольно, сознательно уходить под воду, ориентироваться там и передвигаться, знакомят с подъемной силой.
Лежание	Позволяет почувствовать статистическую подъемную силу, удерживать тело в состоянии равновесия, учит преодолевать чувство страха.
Скольжение	Позволяет почувствовать не только статистическую, но и динамическую подъемную силу, учит продвигаться и ориентироваться в воде, работать попеременно руками и ногами, проплывать большие расстояния, совершенствует другие навыки, способствует развитию выносливости.
Контролируемое дыхание	Ритмичное правильное дыхание, согласованное с ритмом движений, учит преодолевать давление воды, развивает дыхательную мускулатуру.

2.8. Программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Лепка:

Педагог поддерживает у детей интерес к созданию объёмных фигурок, рельефных изображений, простых композиций из глины, пластилина, солёного теста; знакомит с обобщенными способами лепки; обогащает замыслы в процессе восприятия скульптуры, народной игрушки, мелкой пластики, благодаря чему дети:

- самостоятельно применяют в лепке освоенные способы (скульптурный, конструктивный, комбинированный, каркасный, рельефный) и приемы (оттягивание, примазывание, защипывание, прищипывание);
- самостоятельно используют стеку и различные штампики для передачи характерных признаков создаваемого образа;
- изобретают свои способы лепки;
- стремятся к более точному изображению (моделируют форму кончиками пальчиков, сглаживают места соединения частей всю поверхность изделия, передают фактуру);
- осваивают разные способы соединения частей в целое.

Рисование:

Педагог поддерживает интерес детей к творческому освоению изобразительных материалов (краски гуашь и акварель, пастель) и художественных инструментов (кисть, карандаш, фломастер, мелок, штампики в технике «принт»); знакомит с новыми способами рисования; предлагает для декоративного оформления рукотворные игрушки из глины, соленого теста, бумаги, картона, благодаря чему дети:

- уверенно передают основные признаки изображаемых объектов (структуру, пропорции, цвет);
- самостоятельно находят композиционное решение с учетом замысла, а также размера и формы листа бумаги;
- создают геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, прямоугольнике, фигурном силуэте;
- украшают узорами плоскостные и объемные изделия;
- уверенно и свободно используют освоенные изобразительно-выразительные средства (линия, штрих, мазок, пятно, форма, ритм, симметрия/ асимметрия и др.) для создания сюжетных и орнаментальных композиций с учетом особенностей художественного пространства (форма, размер и цветовое решение фона);
- увлеченно экспериментируют с художественными материалами и инструментами; обследуют и более точно передают форму объектов через обрисовывающий жест; координируют движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве, мелкие – для прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров, локальные – в процессе штриховки и возвратные – в процессе тушевки).

Аппликация:

Педагог расширяет представление детей о возможностях этого вида деятельности, сочетающего особенности изобразительного и декоративно-прикладного искусства; знакомит с историей и спецификой «бумажного фольклора», знакомит с ножницами как художественным инструментом, увлекает техникой «коллажирование»; развивает способности к цветовосприятию и композиции, в результате чего дети:

- создают различные композиции: предметные (пирамидка, яблоко, домик), сюжетные (кораблики на реке, рыбки в аквариуме), абстрактные (осеннее настроение, радость), декоративные (полосатый коврик, ваза с цветами) из готовых и/или самостоятельно созданных форм (полосок, кругов, квадратов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги, бумажных силуэтов); составляют аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы), наклеек, фантиков, билетов, кусочков ткани;
- начинают пользоваться ножницами как художественным инструментом, соблюдая правила техники безопасности (правильно держать и передавать, резать, вырезывать, убирать на место), осваивают навыки прямолинейного и криволинейного вырезания простейших форм из тонкой бумаг

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение группы

Материально-Техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения и воспитания соответствуют: СанПин, правилам пожарной безопасности, требованиям к средствам обучения и воспитания с учетом возратса и индивидуальных особенностей детей, требованиям к оснащенности помещений предметно-развивающей средой.

Раздевалка:

- Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности – 34 шт;
- Шкаф для верхней одежды педагогов – 1 шт;
- Информационные стенд для родителей – 1 шт;
- Скамьи для переодевания – 4 шт;
- Полка для детского творчества- 1 шт.

Групповая комната:

- Столы детские – 5 шт;
- Стулья детские – 34 шт;
- Кухонный уголок детский – 1шт;
- Салон красоты детский – 1шт;
- Книжный уголок – 1шт;
- Мягкое детское кресло – 2 шт;
- Меловая доска – 1 шт;
- Магнитная доска – 1 шт;
- Стеллаж для экспериментирования – 1 шт;
- Стеллаж для пособий, развивающих игр и пр – 1 шт;
- Фланелеграф – 1 шт;
- Длинный стеллаж для игр и конструирования – 1шт;
- Стеллаж для художественно-изобразительной деятельностью – 1 шт;
- Деревянный подвесной домик «Би-ба-бо» - 1 шт;
- Детский модуль для игры «Магазин» - 1 шт;
- Модуль для сюжетно-ролевой игры «Семья» - 1 шт.

Спальня:

- Кровати детские с определением индивидуальной принадлежности – 34 шт;
- Одеяла на холодный сезон – 34 шт;
- Одеяла на тёплый сезон – 34 шт;
- Подушки – 34 шт;
- Комплекты постельного белья – 34 шт;
- Стол письменный для педагогов – 1 шт;
- Стулья большие для педагогов – 2 шт;
- Шкаф – 1 шт.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

Социально-коммуникативное развитие

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Мозаика-Синтез, 2015
Парциальные программы и их методическое обеспечение	«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова. Паритет, 2018 «Программа обучения детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова. Детство-Пресс, 2016 «Цветные ладошки» Лыкова И.А. ИД Цветной мир, 2018

Социально-коммуникативное развитие	«Этнокалендарь Санкт-Петербурга». ЗАО Фрегат», 2014 «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Мозаика-Синтез, 2018 «Игровая деятельность в детском саду. Для детей 2-7 лет» Н.Ф. Губанова. Мозаика-Синтез, 2017 Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. Мозаика-Синтез, 2015 «Дошкольник и труд» С. Буре. Мозаика-Синтез, 2011 «Трудовое воспитание дошкольников» А.А. Иванова Вентана-граф, 2016 Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Просвещение, 2007 «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» Н.Ф. Губанова. Мозаика-Синтез,2016
Познавательное развитие	«Проектная деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. Мозаика- Синтез, 2018 «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет» Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Мозаика- Синтез, 2017 «Формирование элементарных математических представлений в детском саду для детей 4-5 лет» Н.А. Арапова, Пискарёва. Мозаика- Синтез, 2018 «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет» О.А. Соломенникова. Мозаика-Синтез, 2016 «Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы с детьми 4-5 лет» Л.Л. Тимофеева. Русское слово,2018
Речевое развитие	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет». Мозаика-Синтез, 2016 «Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4-5 лет» В.В. Гербова. Мозаика-Синтез, 2018 «Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Глаголы. Наглядно-дидактическое пособие» Мозаика-Синтез, 2014 «Развитие речи в детском саду. Средняя группа» В.В. Гербова. Мозаика-Синтез, 2016 «Речевые упражнения» В.А. Жилин. Екатеринбург, 1996 «Фонетическая ритмика» Г.М. Власова. Владос, 1996 «Развиваю мышление и речь» Г.А. Глинка. Питер, 2000 «Театрализованная деятельность в ДОУ» Л.Б. Дерягина. Детство-Пресс, 2015
Художественно-эстетическое развитие	«Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет» Т.С. Комарова. Мозаика-Синтез, 2015 «Народное искусство – детям» Н.С. Александрова, Е.К. Брыкина. Мозаика-Синтез2016 «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» Т.С. Комарова. Мозаика-Синтез, 2017 «Конструирование из строительного материала. Средняя группа» Л.В. Куцакова. Мозаика-Синтез, 2014 Художественно-эстетическое развитие». Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО. И. А. Лыкова. Цветной мир, 2014 «Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения» А. Г. Гогоберидзе. Питер, 2015 «Декоративная лепка в детском саду» Н.Б. Халезова. Сфера, 2005 «Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи» Т.М. Маслова. Детство-Пресс, 2017 «Музыкальное развитие» М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез, 2015
Физическое развитие	«Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни» Н.В. Полтавцева., М.Ю. Стожарова, Р.С. Краснова, И.А. Гаврилова. ООО «ТЦ Сфера», 2012 «Весёлые игры на свежем воздухе» Е.А. Ковалёва. Рипол классик, 2006 «Организация здоровье- сберегающей деятельности» Т.С. Овчинникова. Каро 2006 «Методика физического воспитания» Э.Я. Степаненко. Мозаика Синтез 2015 «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» Г.А. Прохорова. Айрис- Пресс 2010 «Физкультурные занятия с элементами логоритмики» С.Ф. Копылова Учитель, 2020

	«Занятия с детьми 3-7 лет. Игровые здоровьесберегающие технологии» Н.А. Деева. Учитель, 2019 «Дыхательная гимнастика для детей дошкольного и школьного возраста» Н.Г. Коновалова, Л.В. Корниенко. Учитель, 2019 «Школа мяча. Учебно-методическое пособие для педагогов» Н.И. Николаева Детство-Пресс, 2012 «Подвижные и дидактические игры на прогулке 3-7 лет. ФГОС» Н.В. Нищева Детство-Пресс, 2019 «Игры для детей на все времена» А.Н. Привалов. Сфера, 2018 г.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Основные принципы организации среды:

Оборудование в группе безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовывается в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с лексическими темами.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации календарного принципа построения рабочей программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (город, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

С сентября по май образовательная работа проводится в 3-х формах: непрерывная образовательная деятельность, совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками.

В летний период с июня по август образовательная работа проводится – в 2-х формах – совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками. В летний период (с июня по май) работа организуется в соответствии с планом работы на летний период. В основе планирования работы с детьми ведется календарное планирование образовательной работы.

Наименование	**Примерные сроки**
День Знаний	01 сентября
Развлечение для детей и взрослых «Здравствуй детский сад!»	Сентябрь
Родительские групповые собрания	Сентябрь
День дошкольного работника	27 сентября
День бабушек и дедушек	01 октября
Осенние утренники (по возрастным группам)	Октябрь
День матери, групповые досуги	Ноябрь
Новогодние утренники (по возрастным группам)	Декабрь
День снятия блокады Ленинграда, литературная гостиная	Январь
День Защитника Отечества, спортивный праздник	Февраль
Масленичная неделя	По календарю

Международный женский день, весенние утренники	Март
Международный день детской книги, тематическая неделя	Апрель
День Космонавтики, спортивный праздник	Апрель
«День победы!», тематическая неделя, праздничный концерт	9 мая
С Днем рождения, Санкт-Петербург!	27 мая
День защиты детей, развлечение	01 июня
День семьи	08 июля
Дни здоровья	Один раз в квартал

График организации и проведения традиционных выставок и вернисажей

КОНКУРСЫ	
Смотр готовности групп к Новому учебному году	Сентябрь
Творческий конкурс «Наша мама мастерица»	Ноябрь
Конкурс детского рисунка «Мамочка любимая»	Март
Конкурс среди групп «Книжка-малышка»	Апрель
«Наш веселый огород», детско-родительский проект	Май
Конкурс среди групп «Разукрасим лето», конкурс детских рисунков на асфальте	Июнь
ВЫСТАВКИ	
«Летний калейдоскоп», «Как я провел лето»	Сентябрь
«Осенние фантазии»	Октябрь
«Новогодние игрушки»	Декабрь
Мини-музей, посвященный Дню снятия блокады Ленинграда	Январь
«Посвящаем защитникам Отечества»	Февраль
«Широкая Масленица»	По календарю
«Великая Победа!»	Май
«До свидания, лето!!!»	Конец летнего периода

3.5. Организация режима пребывания детей

Режимные процессы распределяются в течение времени пребывания ребенка в ГБОУ СОШ №635 ОДО в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные постановлением Главного государственного врача РФ от 15.05.2013 № 26.

Режимные процессы	**Средняя группа**
Прием детей, самостоятельные игры, индивидуальная работа	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.08
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, подготовка к завтраку	08.08-08.30
Завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	08.50-09.00
Непрерывная образовательная деятельность педагога с детьми (по подгруппам)	09.00-09.50
Игры, самостоятельная деятельность	09.50-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.30
Обед	12.30-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, подготовка к полднику	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.50
Непрерывная образовательная деятельность педагога с детьми (по подгруппам) *, совместная деятельность педагога с детьми	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход детей домой	18.45-19.00

Модель образовательной нагрузки разрабатывается и реализуется с учетом СанПиН 2.4.1.3049-13.

Регламентирование образовательного процесса на неделю:

- продолжительность учебной недели - пять дней;
- общее количество занятий в неделю:
- от 4 лет до 5 лет - 10 занятий (продолжительность – 20 мин);
- перерыв между НОД – 10 минут.

Система образовательной работы

Непрерывная образовательная деятельность		
№ п.п	**Базовый вид деятельности**	**Средняя группа (4-5 лет)**
1.	Физическая культура в помещении	2
2.	Физическая культура на воздухе/ бассейн	1
3.	Ознакомление с окружающим миром	1
4.	Формирование элементарных математических представлений	1
5.	Развитие речи	1
6.	Рисование	1
7.	Лепка	0,5
8.	Аппликация	0,5
9.	Музыка	2
Количество НОД в неделю		10
Время проведения НОД с учетом физкультурных минуток **		не более 20 минут
Время проведения НОД с учетом физкультурных минуток в неделю**		3 ч. 20 мин.
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		
Чтение художественной литературы		1 раз в неделю
Конструктивно-модельная деятельность		Ежедневно
Игровая деятельность		Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов		Ежедневно
Дежурства		Ежедневно
Прогулки		Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Самостоятельная игра		Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность		Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		Ежедневно
Оздоровительная работа		Ежедневно
Утренняя гимнастика		Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		Ежедневно
Гигиенические процедуры		Ежедневно

Режим двигательной активности

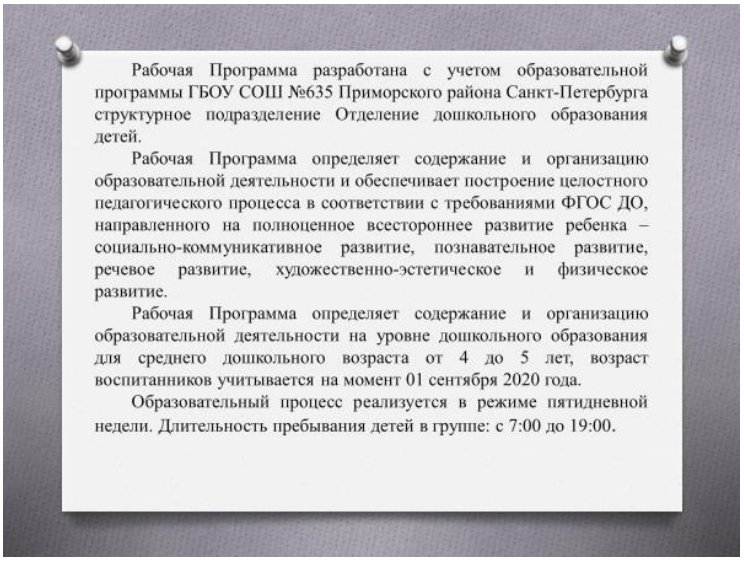
Формы работы	**Виды занятий**	**4–5 лет**
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 20–25
	б) на воздухе	1 раз в неделю 20–25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	ежедневно 6–8
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в ависимости от вида и содержания занятий
	г) занятия в бассейне	20-25
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 45 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал

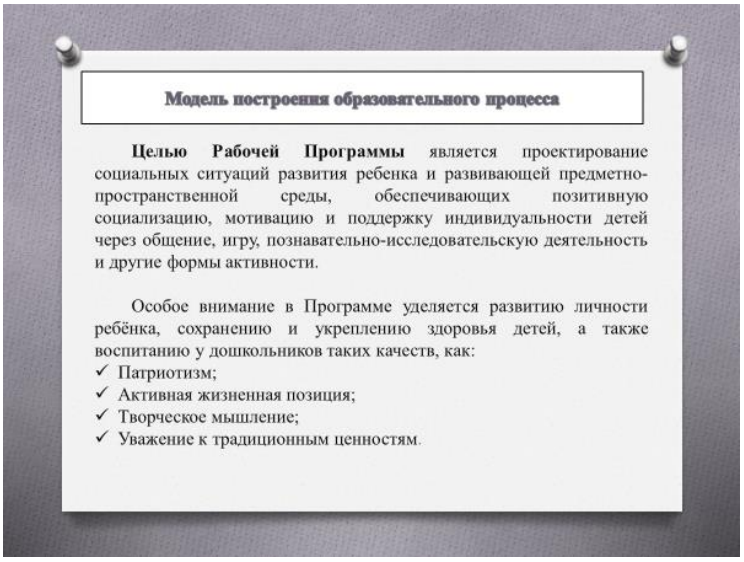
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

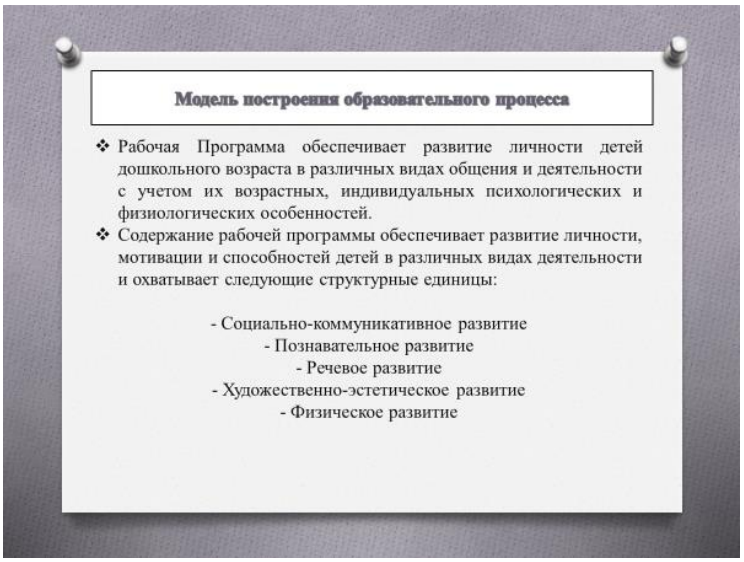
3.6. Организация социального партнерства

Наименование организации	Характер взаимодействия
Комитет по образованию Санкт-Петербурга	Знакомство с нормативно-правовыми документами
Санкт-Петербургская академия постдипломного образования, Ленинградский областной институт развития образования и др. образовательные организации дополнительного образования	Повышение квалификации, переподготовка и аттестация воспитателей и специалистов ДОУ, участие в городских смотрах-конкурсах
Информационно методический центр Приморского района	Курсы повышения квалификации, участие в районных конкурсах, смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок
Муниципальный округ № 70 Приморского района	Участие в совместных культурно-массовых мероприятиях, организация концерта ко Дню Победы, спортивных соревнований "Папа, мама и я спортивная семья"
ГБУЗ Поликлиника № 114	Медицинское сопровождение, просвещение сотрудников, организация и совместное проведение оздоровительных мероприятий
Китеж Плюс	Патриотическое воспитание и профилактика ДДТТ
ГИББД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах
Детская районная библиотека	Участие в тематических выставках и конкурсах для воспитанников. Коллективные посещения выходного дня, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.
Детский исторический музей	Маршрут выходного дня для воспитанников и родителей, Повышение квалификации педагогов ДОУ - обучающие семинары для педагогов
Дошкольные образовательные учреждения Приморского района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом
ГБОУ СОШ № 635 Приморского района	Совместная работа по организации культурно-массовых мероприятий для воспитанников и педагогов
Центр спорта Газпром на ул. Нижне-Каменской	Экскурсии, проведение занятий с детьми, участие в спортивных соревнованиях

IV Краткая презентация рабочей программы







Модель построения образовательного процесса

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности:

- Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
- Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).
- Восприятие художественной литературы и фольклора.
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).
- Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).
- Двигательная деятельность (овладение основными движениями).

Модель построения образовательного процесса

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях педагогов и семьи в решении данных задач;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В ходе совместной работы развиваются и родители, и сами педагоги. Так формируется единое сообщество «семья – детский сад».

С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться на сайте ОДО 635 http://school635.spb.ru/podrazdelenija/otdeleniedoshkoljwnogoobrazovanija/ И в методическом кабинете ГБОУ СОШ №635 Приморского района Санкт-Петербурга структурное подразделение Отделение дошкольного образования детей.