

5 УГОЛ

ЛИШНЕГО БЫТЬ НЕ МОЖЕТ

ПСУСНО

№3/2015

- Психология: история вопроса
- О НАБОЛЕВШЕМ: ИНТЕРВЬЮ С ДИРЕКТОРОМ
- Метод №635: СЕКРЕТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

• Прокрастинация:
БОЛЕЗНЬ 21 ВЕКА

• ИНТЕЛИГЕНТНЫЕ
ШУТОЧКИ :

КТО ТЫ
ИЗ
УЧИТЕЛЕЙ?



• ТОП-15 САМЫХ
НЕОБЫЧНЫХ
ПСИХИЧЕСКИХ
ЗАБОЛЕВАНИЙ



от воспитания, окружения человека, и, конечно же, нельзя забывать и об отдыхе, например, можно поучаствовать в квесте, почитать журнал, пройти тест в конце этого номера или поехать в какой-нибудь город нашей родины, главное – не позволять прокрастинации мешать вам работать, учиться и портить планы на выходные. Увлекательного чтения, дамы и господа!

Ольга Михайлова, 10а,
выпускающий редактор

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

Новости	с. 3
Открытый вопрос	
О наблевшем.....	с. 8
Музей учителей	
Метод №635: секреты педагогического мастерства.....	с.10

ТЕМА НОМЕРА

ТОП 15 самых необычных психических заболеваний.....	с. 11
Прокрастинация — болезнь 21 века.....	с. 13
Утопия: рай или ад?.....	с. 15
Крошка Альберт.....	с. 16
Психология: немного истории.....	с. 17
Циклоиды не инопланетяне!.....	с. 18

Музей искусства

Почему Ван Гог отрезал себе ухо?.....с. 20

Музей поколения

Мы не психи, мы ролевики.....с. 22

Пс, не хочешь немного инстаграма?.....с. 23

Цензор Пушкина

Один выбор может изменить тебя.....с. 24

Passion Pit.....с. 25

Питер GO

Отпстоклоны или новогодние приключения Шурика.....с. 26

Даша-путешественница

Забывтое безумие.....с. 28

10 самых красивых мест России.....с. 29

Интеллигентные шуточки

Кто ты из школы №635?.....с. 30

Здравствуйте, уважаемые читатели! Все мы живём в большом городе, встречаем множество людей, и как же понять странное поведение Вашего соседа, друга, или Ваше: адекватно оно или это всего лишь акцентуация характера, или же это все же выходит за рамки нормального? Можно ли стать великим человеком, имея психическое расстройство? Какие есть в мире самые необычные психические заболевания? Наверняка, многих из вас интересуют эти вопросы. Именно поэтому мы решили посвятить новогодний номер такой животрепещущей теме, как психология.

Так отчего же зависит психическое здоровье личности? В первую очередь,

Красный день календаря

Одна из самых благородных профессий — это учитель. Так же, как и врачи, они помогают нам в трудную минуту, не спят ночами, тратят очень много времени и сил на нас. Как же мы можем их отблагодарить? Конечно же, улыбкой и искренним «спасибо»!



11А, 5б, ребята, занимающиеся вокалом и танцами. Дети танцевали и пели. Учителя (А.Ю. Григорьева (преподаватель испанского языка); Е.М. Михайлова,

По всей стране День учителя традиционно проводится 5 октября, а в нашей школе он праздновался 2 октября, в пятницу. В праздничном концерте участвовали: ученики 5А,



пели. Отзыв участника танца от 5Б - «У нас всё получилось !!! Но мне хотелось чего-то большего, чем обычный танец «.Запомнилось и выступление старшеклассников, выступавших в образах турецких султанов. Лично мне всё очень понравилось!!! Было позитивно и креативно :)А главное — концерт понравился тем, ради кого он готовился - учителям.



И.Л. Демченко, Мельхер Э.В. (педагоги дополнительного образования), Е.Е. Занозина (преподаватель музыки), И.С. Лукьянова (классный руководитель 5А); Е.В. Носкова (преподаватель английского языка) тоже

Александр Гуляев, 5 А. Фотографии взяты с официального сайта школы №635

Самое первое слово

Мама. Нет необходимости переводить это слово с любого языка мира. Это первый и единственный человек в нашей жизни, который, вопреки различным взаимным обидам и недопониманию, несмотря ни на что, в самый трудный момент все же встанет на нашу сторону и поддержит. Ежегодно в России в последнее воскресенье ноября отмечается День матери. Ученики школы №635 также поздравили своих мам.



организатор) исполнила песню «Молитва», посвященную всем матерям, потерявшим своих детей на войне. С праздником всех мам поздравил директор школы, Полозов А.М. Концерт получился очень ярким и



запоминающимся, но хотелось бы, чтобы ребята говорили заветное «люблю» своим мамам как можно чаще, не только по праздникам :)

Д.Д. Ревенко, главный редактор журнала «Пятый угол», учитель русского языка и литературы. Фотографии взяты с официальной сайта школы №635

27.11.2015 в школе был проведен традиционный праздник в честь Дня матери. Ученики начальной и средней школы подарили своим мамам не только улыбки и добрые слова, но и яркие концертные номера — песни и танцы. Зрителями концерта были ученики школы, администрация и, разумеется, виновницы торжества — мамы и бабушки школьников. Особенно хотелось отметить присутствие на концерте ветеранов Великой отечественной войны, которым были вручены цветы и подарки. Также Е.М. Михайлова (педагог-

ЕСТЬ МНЕНИЕ!

Золото повседневной жизни

Что такое золото? Только ли металл? Если говорить о металле, то золото — самый дорогой, пожалуй. Но речь далее пойдет о самом дорогом человеке на этой земле. Как вы думаете, кто этот человек? Может быть папа, бабушка, дедушка? Конечно, эти люди тоже важны, но все же самым дорогим человеком считают маму. Почему? Давайте подумаем.

Почти у каждого из нас есть мама. И если мы спросим у детей, подростков или взрослых людей «за что вы любите свою маму?», то в основном ответят на этот вопрос так: «за ласку, любовь». Я попробовала задать этот вопрос детям 1-4 класса. Самой запоминающейся была девочка 4 класса. Вот, что она мне сказала: «Я люблю свою маму за то, что она просто у меня есть, и за то, что она воспитала меня, но самое

главное, я ее люблю за то, что она всегда рядом со мной в трудный момент». Эти слова, сказанные десятилетней девочкой, затронули меня, ведь в наше время много детей, которые не ценят своих мам. Такие ребята живут как потребители. И мне иногда хочется подойти к таким детям и спросить их: «вам не стыдно?» Это не только касается тех детей, которые не любят своих родителей, но и всех других. Ведь никогда не поздно сказать маме приятные слова или сделать ей без всякого повода подарок. Ведь однажды станет поздно сказать ей что-то приятное. И ты больше не сможешь потрогать ее нежные руки, ты не увидишь ее привычные очертания рано утром на кухне. Мама — это главное в твоей жизни, и никогда не поздно сказать ей, что ты ее очень, очень сильно любишь! Берегите мам!

Екатерина Феокистова, 7Б

Сладость или гадость?

Хэллоуин... Как много люди знают об этом празднике? Почему люди справляют канун дня Всех Святых? Как Хэллоуин празднуется в нашей стране? Дамы и господа, в этой заметке мы расскажем вам про чудовищный праздник Хэллоуин, как люди его справляют в других странах и почему нужно выходить в костюмах 31 октября каждого года. Если вы не боитесь привидений, ведьм, то вы, уважаемые читатели, можете смело идти читать.

Итак, всё началось с Великобритании и Франции, когда столетия назад земли стран населяли кельтские племена. Эти племена исповедовали язычество, а также поклонялись богу Солнца. Исходя из рукописей древних язычников, кельты делили год на две части — зимнюю и летнюю. В течение всей зимы бог Солнца находился в плену у Самхэйна, властелина мертвых и князя тьмы.

Фестиваль Самхэйна, который праздновался 1 ноября — это время, когда начиналась зима. В это время лето сменялось зимой, день — ночью, жизнь — смертью, и все барьеры между материальным и сверхъестественным мирами устранялись, ворота между ними открывались на одну ночь. В это время все души умерших могли принимать разные обличья: злые духи вселялись в животных. Самые опасные и злые духи вселялись в котов. В этот день вся нечистая сила спускается на землю для своих темных дел.

В ночь же с 31 октября на 1 ноября друиды — духи живой природы — собирались в дубовых рощах на вершинах холмов, зажигали костры и приносили злым духам жертвы, чтобы умиловить их. А по утрам друиды дарили людям угли от своих костров, чтобы те разжигали очаги своих домов. Огонь друидов согревал дома в течение долгой зимы и охранял дом от нечистой силы.

Как известно, в начале нашей эры римляне завоевали кельтскую территорию, принеся с собой свои традиции и праздники. В ночь с 31 октября на 1 ноября они праздновали День Помоны — богини растений. В IX веке, когда христианство распространилось на территории Великобритании, эти древние традиции смешались с еще одним праздником — католическим Днем всех святых — All Hallows Even, или All Hallows Eve. Позже его стали называть Hallowe'en, и в конце концов — Halloween. Итак, Хэллоуин по происхождению кельтский, но никак не славянский праздник. Однако День всех святых, еще совсем недавно широко празднуемый лишь в США, теперь приобретает все большую популярность в Европе и постепенно осваивает территорию стран СНГ. В разных

странах Хэллоуин отмечается совершенно по-разному. В США перед Хэллоуином резко возрастают продажи конфет и маскарадных костюмов. Дети, нарядившись в костюмы тыжовков, привидений или ведьмочек, ходят из дома в дом, задавая традиционный вопрос: «Шутка или угощение?» - и, как правило, получают от хозяев конфеты. В Европе основными атрибутами праздника часто становятся хлеб и вода, которыми люди поминают умерших родственников.

В современной России Хэллоуин появился не так давно, поэтому его популярность не сравнима с популярностью праздника на Западе, однако он уже обрел довольно многочисленных поклонников, среди которых преобладает молодежь. Множество ночных клубов в преддверии Хэллоуина проводят праздничные вечеринки. Зал оформляется в традиционных цветах праздника – черном и оранжевом. Обязательным атрибутом являются традиционные фонарики в форме тыквы с вырезанными глазами и ртом – так называемый «Джек-фонарщик». Развлекательная программа обычно строится на выступлениях певцов



и музыкантов в костюмах «демонических» персонажей, проводятся конкурсы на самый эффектный карнавальный костюм или наиболее пугающую гримасу.

Русская Православная Церковь крайне негативно относится к празднованию Хэллоуина, считая, что его ритуалы призывают людей к сотрудничеству со злом. Я считаю, что не стоит относиться к Хэллоуину слишком серьезно, для большинства людей – это лишь повод для веселья. Главное верить, что добро, в конечном итоге, побеждает зло.

В России уже имеются школы, которые отмечают праздник Хэллоуин. Наряджая школу в различные «украшения зла», они пекут печенья в форме тыквы и продают детям. Многие школы в этот день не празднуют этот праздник, считая это бессмыслицей. А как считают ученики нашей школы?

Опросив ребят, я пришла к выводу, что большинство людей согласно справлять канун Дня Всех Святых. Ученики обосновали данный выбор тем, что праздник дает большой повод для веселья, возможность показать себя и свои таланты, раскрепощает зажатых и неуверенных в себе детей.

Наши ученики хотели бы, чтобы 31 октября проводились различные конкурсы на самый красивый и страшный костюм. Школьное жюри, выбранное учениками, оценило бы костюмы, а после выдало

подарки всем участникам конкурса.

Несмотря на то, что масштабно этот праздник не отмечался у нас в школе, на уроках английского языка в начальной и средней школе вспомнили об этом событии, украсив кабинеты и проведя увлекательнейшие уроки.

Что касается меня, то я не совсем понимаю роль таких праздников. Если День святого Валентина я ещё могу принять, то канун Дня Всех Святых – нет. Возможно, я слишком категорична, но я считаю празднование Хэллоуина – пустая трата времени. Это моя точка зрения, поэтому не стоит так категорично к этому относиться. В любом случае, все эти праздники нацелены на одно: приносить веселье и радость, заставлять молодёжь делать костюмы, подготавливать все необходимое для мероприятий. Для меня Хэллоуин – это история, которую просто-напросто надо знать. Однако это не значит, что каждое 31 октября я буду наряжаться в костюм ведьмы и ходить по улице за сладостями, вовсе нет. Но так как сколько людей, столько и мнений, окончательный выбор отношения к этому явлению только за вами, читатели! Однако что бы вы ни праздновали, главное в любом торжестве – хорошее настроение, чего и вам желаю!

Алена Дрибноход, 11 А. Фотографии взяты с официального сайта школы №635

«Друзья мои, прекрасен наш союз!»

Эти знаменитые строки А.С. Пушкин посвятил своим лицейским друзьям, рядом с которыми он провел шесть лет своей жизни. В Царскосельском лицее зарождались и формировались поэтические навыки А.С. Пушкина, делались его первые шаги на пути к мировой известности. Лицейское братство на протяжении всей жизни занимало важное место в сердце поэта. День Лицеиста, посвященный дню открытия Императорского Царскосельского лицея, отмечается каждый год многими учебными заведениями, так как стал праздником дружбы и знаний.

26 октября 2015 г. для учеников и преподавателей школы были показаны выступления, посвященные Дню Царскосельского лицея, в частности самому А.С. Пушкину, его близким друзьям и музам. Представление было

подготовлено учениками 8-11 классов. Ребята умело перевоплощались в необходимые образы, демонстрировали свои таланты. Также стоит отметить ведущих, которые делились интересными фактами о лицейской

жизни поэта на протяжении всего мероприятия. Зрители увидели небольшие сценки и номера с прочтением стихотворений самого А.С. Пушкина и его друзей: А.А. Дельвига, В.Л. Кюхельбекера и других. Публика с заинтересованностью следила за всеми номерами, и общее впечатление от выступлений было положительным.

Я считаю, что подобные мероприятия необходимо проводить чаще, расширяя кругозор ребят и прививая подрастающему поколению любовь литературе, зарождая интерес к данному виду искусства. С нетерпением будем ждать дальнейших представлений на подобную тематику от учеников и педагогического состава школы. Хотелось бы увидеть мероприятия, посвященные и другим поэтам и писателям, деятелям русской культуры.

Евгения Сергушова, 10А



Фотограф Ростислав Илюшкин, 9А

О наболевшем

Журнал «5 угол» спросил у учеников старших и средних классов школы №635, что бы они хотели узнать у своего директора? Мы отобрали самые важные и частые вопросы и взяли интервью у нашего директора, Полозова А.М.

-Добрый день, уважаемый Андрей Милеевич, ученики школы интересуются: каковы приоритетные цели школы на ближайшие несколько лет?

Полозов А.М.: Во-первых, надо стать крепкой государственной школой, которая обеспечивала

бы полное качественное образование, для этого школа и создавалась. Во-вторых, необходимо обеспечить условия, в которых ученикам было бы интересно учиться. Для этого, помимо организации учебного процесса, необходимо реализовывать различные проекты, как, например, в



проекте к 70-летию победы «Бессмертный батальон». Вот что, например, такое школьный праздник? И что такое праздник вообще? Новый год – это праздник. День рождения – это также праздник. Вот как сделать так, чтобы школьные мероприятия были таким же интересными? По-моему, самое главное – определить те события, которые хотелось

бы отмечать, чтобы их действительно ждали. Так, например, 24 декабря, у нас учителя играют с учениками в волейбол, и это будет действительно интересно. Моя цель – чтобы учителя и ученики, стали соратниками и единомышленниками.

-Многие ребята спрашивают, почему в школе нет дня самоуправления? Как Вы относитесь к организации этого мероприятия?

Полозов А.М.: Прежде всего, я готов встретиться, думаю, что этот вопрос задают старшеклассники, и надо обсудить, как понимается день самоуправления. Мы можем ввести какой-нибудь проект, не день, а возможно в какой-то системе, когда ученики старших классов, естественно, с согласия учителя, могут подготовить и вести урок, но тогда его надо серьезно готовить. Это можно сделать. Можно, допустим, провести неделю учителя и ученика. Если говорить о дне самоуправления, то надо собраться с 10 – 11 классами и обсудить, в каком формате мы всё это будем проводить. Прежде, чем управлять, нужно готовить серьезный проект. Я против формальности. Чтобы сделать что-то интересное, то надо, чтобы хотелось собраться, отметить как-то, отпраздновать, чтобы это было интересно, получить заслуженные награды, приобрести какой-то жизненный опыт.

-Учеников волнует отсутствие защёлок в туалетах и плачевное

состояние потолка на последнем этаже школы. Предполагается ли ремонт туалетов и потолка на третьем этаже, и, если да, то когда именно?

Полозов А.М.: Летом. Дело в том, что мы уже закупили новые кабинки, они ставятся, но ставить их в середине года не имеет смысла. Если делать какой-то ремонт, то надо делать его комплексно. После Нового года я смогу узнать объёмы финансирования. А по поводу защёлок, то это – требования СанПин. Школа – детское образовательное учреждение, и первоклассник может зайти и закрыться в кабинке. Невозможно сделать один туалет только для первоклассников, а другой – для старшей школы. Защёлки просто не полагаются. А кабинки и потолки отремонтировать согласен. Ещё до меня потолки были подвесные, но ведь туда прятали сигареты, эти потолки поджигали. А если напрямую отвечать на вопрос, то всё зависит от финансирования. А все работы проводятся летом.

-С какой целью убрали решётку в гардеробе? Появится ли новая?

Полозов А.М.: Нет, новая не появится. Сначала мы хотели сделать, было закуплено новое оборудование потому, но, когда мы сетку убрали, то увидели, что такой гардероб очень функционален. Теперь нет толчеи в гардеробе. Вещи перестали пропадать после того, как были установлены камеры. К тому же, только представьте, когда будет проходить

время уроков незачем.

-Могут ли старшеклассники выходить из школы после 5-го урока?

Полозов А.М.: Нет. Только после окончания учебного дня.

-Скоро наступит Новый год. Как Вы обычно отмечаете этот праздник?

Полозов А.М.: Обычно в семье. Последние лет пять с дочерью, с женой и друзьями. Мы выезжаем за город, там есть прекрасный дом и баня.

-Как Вы планируете праздновать Новый год в этом году?

Полозов А.М.: В этом году я планирую отмечать Новый год дома, со своей семьёй. Может быть, 1-го или 2-го числа поеду за город. Там уже буду продолжать. Там есть лыжи, скейтборд, коньки.

-Чего бы Вы хотели пожелать ученикам в следующем году?

Полозов А.М.: Конечно, как это ни банально, но, прежде всего, здоровья. Здоровья физического, здоровья нравственного. Второе – у каждого человека в любом возрасте есть мечты и желания. Надеюсь, что они у всех сбудутся. И последнее – чтобы не было войны сейчас. Хотелось бы пожелать мирного неба.

Ольга Михайлова, 10 А.
Фотографии взяты с официального сайта школы №635

Метод № 635

Мало кто из учеников задумывается о том, каково это – быть учителем. Легко ли всех понимать, проявлять уважение к личности каждого, невзначай не обидеть или не задеть самооценку, и при этом дать знания всем в интересной и доступной форме, особенно тем ученикам, которые пользуются всеми возможными средствами, чтобы избежать учёбы?

Мы пообщались с учителями нашей школы, чтобы выяснить, как же они справляются.

1. Светлана Витальевна Плетнева, учитель физики

1. Какие ученики, на Ваш взгляд, трудные?

- Все, так-как многие не понимают предмета, и приходится им подробно объяснять материал.



2. Какой необычный случай из Вашей педагогической практики Вам больше всего запомнился?

- Когда в школе был тест в конце года, я в контрольной задавала вопрос: «что измеряет спидометр?» И ученик ответил: «это прибор для измерения СПИДА».

3. Кто вам больше нравится отличники или двоечники?

- Никто, мне нравятся ученики, которые стараются понять предмет, и это не зависит от

того, отличник он или двоечник.

4. Что бы вы хотели изменить в нашей школе?

- Чтобы она стала более современнее, чтобы ученики и мы пользовались не старыми приборами, а новыми, и было больше компьютеров во многих классах.

2. Дарина Дмитриевна Ревенко, учитель русского языка и литературы

1. Каких учеников, на Ваш взгляд, можно назвать «трудными»?

- Трудные ученики – это те дети, которые не слушаются, не выполняют требования учителя и провоцируют его на агрессию, которые часто выходят за рамки допустимого в деловом общении.

2. Как Вы работаете с такими учениками? Как их можно перевоспитать?

- Таких учеников нужно постоянно погружать в работу, чтобы они не отвлекались. Только тогда возможен результат.

3. Какой необычный случай с одним из таких учеников больше всего Вам запомнился?

- Однажды один ученик сдал тетрадь с домашним заданием. Из упражнения, которое он должен был выполнить, он выписал



лишь одно предложение, а на обложке тетради написал мне: «Уважаемая Дарина Дмитриевна! Я не смог выполнить домашнее задание, так как у меня закончилась тетрадь. Не ставьте мне, пожалуйста, «двойку»». – Я также ответила ему в письменном виде, и это вызвало смех у всего класса.

4. С какими учениками легко работать?

- С теми, кто выполняет требования учителя, кому хочется узнать что-то новое. Легко работать с открытыми, искренними и творческими детьми.

5. Кого Вы любите больше: троечников или отличников?

- Бывают разные ребята. Всё зависит от самого человека. Иногда отличники оказываются не очень хорошими людьми, а троечники – отзывчивыми и благодарными.

6. Каким, на Ваш взгляд, должен быть ученик?

- Я считаю, что главные качества, которыми должен обладать каждый ученик – отзывчивость, терпимость по отношению к другим и ответственность.

Татьяна Царегородцева, 7А; Кристина Большева, 7А; Ольга Михайлова, 10 А

15 самых интересных психических расстройств

«— А где я могу найти кого-нибудь нормального? — Нигде, — ответила Алиса — нормальных не бывает. Ведь все такие разные и непохожие. И это, по-моему, нормально.» © Льюис Кэрролл «Алиса в стране чудес».

Так сказал, наверное, самый обаятельный персонаж знаменитой книги Льюиса Кэрролла, и в чём-то он всё же прав, но бывают случаи, когда уникальность мироощущения человека слишком сильно отличается от точки зрения других людей. Журнал «5 углов» подобрал 15 самых необычных и интересных психических расстройств. Приятного прочтения!

1. Синдром «Деллюзия Капграса».

Бред отрицательного двойника (бред или синдром Капгра) — синдром из области психиатрии, при котором больной верит, что кого-то из его окружения или его самого заменил его двойник. В последнем случае больной утверждает, что плохие поступки, которые приписывают его авторству, совершил его двойник, который в точности похож на него. Действительно, удобно ведь сказать, что, это всё Ваш двойник, а Вы здесь ни при чём.

2. Синдром Фреголи.

Противоположность деллюзии Капграса. В этом случае у больного возникает чувство, что окружающие его люди на самом деле – один и тот же человек, постоянно меняющий маски и костюмы. Часто, как и при предыдущем синдроме, у больного возникает непреодолимое желание разоблачения и доказательства другим людям своей правоты, то есть доказать существование двойника или попытаться добиться одновременной встречи двух людей, которых он считает одним и тем же человеком. Говоря об этом синдроме, невозможно не подумать об американских сериалах, в которых некоторые герои реально оказывались одной личностью.

3. Атанфобия

Боязнь овса. Это не болезнь, но может доставить серьёзные проблемы, например, если надо купить крупы в магазине, а он там, на полке, зловеще стоит и поджидает Вас в своей коробке, следит и ждёт, и надо перебороть себя, чтобы, наконец, купить себе что-нибудь на завтрак. А что если предательская овсяная хлопешка вдруг попадётся среди обычных пшённых? Потом ведь вообще кашу есть не захочется. Аж мурашки по коже...

4. Синдром «Алисы в стране чудес».

Синдром, названный в честь знаменитой сказки Льюиса Кэрролла, представляет собой состояние, как у знаменитой героини, когда у человека теряется или искажается чувство пространства и времени, а также размер предметов и/или расстояния до них. Иногда она может временно возникать у детей 5-10 лет и, в этом случае, не является заболеванием. Также она может появиться в результате употребления некоторых наркотических веществ.

5. Синдром чужой руки.

Заключается в том, что одна из рук, или даже обе как бы живут своей собственной жизнью. Человек может ударить себя, дать кому-либо произвольно пощё-

чину и т.д.

6. Синдром зомби.

У человека с этой болезнью возникает убеждение, что он умер, что его не существует или никогда не существовало, что у него нет органов или какой-то части тела, иногда даже – что он бессмертен. Появляются мысли по типу: «Я - воплощение зла, и мир из-за меня уничтожится», «Мир пуст и безжизненен», «Жизни не существует, мир – боль и тлен».

7. Синдром Стендаля.

Это чувство ужаса, охватывающее человека во время созерцания прекрасного, особенно, если оно окружает в большом количестве, например, в музее, таком как Эрмитаж, на природе, виды величественных водопадов, гор, бескрайних зелёных полей, пёстрых цветочных лужаек – всё это может стать причиной страха. Интересное наблюдение, что Европейцев и Американцев чаще всего этот синдром настигает во Флоренции, но Японцев – почти никогда, у них свой страх – Париж, там даже работает круглосуточная телефонная линия для пострадавших.

8. Синдром втягивания частей тела.

Синдром, во время которого человеку кажется, что определённая часть его тела (не трудно догадаться, какая именно чаще всего) втягивается внутрь тела, и, что если она полностью втянется, то человек умрёт. Иногда случаются даже эпидемии этого заболевания, то есть, люди всей деревней собираются и боятся, что какая-то часть их тела исчезнет. Встречается только в Азии.

9. Авидсофобия.

Боязнь быть превращённым в птицу. Реально страшно. Живёте себе спокойно, учитесь, работаете, и вдруг Вы – птица. Вся предыдущая жизнь была про-

жита зря, и Вам остаётся только курлыкать и клевать хлебушек. Печально ведь. Тоже, как и боязнь овса, всего лишь фобия, не является болезнью.

10. Теизм, или кофенизм

Психическая зависимость от чая или кофе. Как и при других формах зависимости, у человека появляется постоянная потребность в употреблении продукта, от которого он зависит, в данном случае, чая или кофе. И, кажет-



Рис. Дианы Можяевой, 9б

ся, я знаю свой диагноз. Не является болезнью.

11. Иерусалимский синдром.

Появляется при посещении Иерусалима, или других святынь. Человек начинает воображать себя пророком, или другой важной для религии личностью.

Симптомы:

- Желание отколоться от группы или семьи, и путешествовать по городу в одиночестве;

- Навязчивое стремление к чистоте;

- Изготовление похожего на тогу одеяния белого цвета, часто — из гостиничных простыней;

- Стремление громко выкрикивать стихи из Библии, псалмы, различного рода религиозные гимны.

- Произнесение проповедей в святом месте. За 13 лет наблюдения зафиксировано 42 подобных пропо-

веди.

Интересный факт: в сериале Симпсоны, эпизод «The Greatest Story Ever D'ohed» посвящен Иерусалимскому синдрому. Гомер и Фландерс посещают Иерусалим, и Гомер создаёт свою религию, вообразив себя пророком.

12. Просопагнозия.

Страдающий этим диагнозом человек способен распознавать абсолютно любые предметы: яблоко, диван, дом, птицу, тетрадь, но не лица. То есть он смотрит на лицо, и не понимает, что это — именно лицо.

Интересные факты:

Льюис Кэрролл «Алиса в Зазеркалье». Прощаясь с Алисой, Шалтай-Болтай говорит, что при следующей встрече не узнает ее, так как не может отличить ее лица от лиц других людей. Таким образом, Льюис Кэрролл дает одно из первых описаний прозопагнозии — психического расстройства, выражающегося в неспособности распознавать лица. Неофициально это расстройство иногда называется «синдром Шалтая-Болтая».

Легкая форма данной болезни диагностирована у Бреда Пита.

13. Копролалия.

Непреодолимое желание к нецензурной брани без какой-либо причины. Да, не удивляйтесь,

оказывается, это — серьёзное психическое расстройство. Особой выраженности достигает при синдроме Туретта (генетически обусловленное расстройство центральной нервной системы), однако наблюдается и при других заболеваниях — при шизофрении, прогрессивном параличе, реже — маниакальных состояниях.

14. Андротиколобомасофобия.

Это нечитаемое слово обозначает просто боязнь мужских ушей. Не болезнь, но довольно странно. Почему именно мужских? И что вообще может быть страшного в ушах?

15. Прыгающий француз на Майне.

Вместо нормальной реакции на шок, человек с этим синдромом начинает прыгать, махать руками, кричать, дёргаться и т. д. Ещё одна специфическая особенность этого заболевания — это то, что человек непроизвольно подчиняется любым приказам, даже если они способны причинить вред ему, или его близким.

Итак, Вы только что прочитали 15 самых интересных психических расстройств, по мнению журнала «5 угол», и, надеюсь, эта статья Вас развлекла, а не напугала. Наблюдайте за собой и берегите себя!

Ольга Михайлова, 10 А

Прокрастинация – болезнь 21 века?

Мало кто знает, что такое прокрастинация, а ведь многие из нас с ней сталкиваются практически каждый день. Давайте разбираться!

Готовясь к экзаменам, или, например, создавая статью по журналистике, мы решаем, что это можно сделать и позже, а сейчас лучше просто посмотреть телевизор или почитать журнал, и при этом мы прекрасно понимаем, как важно доделать это именно сегодня. Это и есть прокрастинация, хроническое откладывание своих дел на потом, но, в отличие от обычной лени, в случае прокрастинации человек осознаёт их важность. Так в чём же причины появления этой проблемы?

1-я причина – желание сделать всё идеально, перфекционизм. Перфекционисты постоянно пытаются достичь совершенства в своей работе, что-то улучшить, им постоянно кажется, что их работа недостаточно хороша для того, чтобы её сдать, они закидываются на мелочах, и это мешает сделать работу полностью. Часто такие люди доделывают всё в последний момент, им кажется, что чем короче сроки сдачи и чем больше давление, тем лучше и быстрее у них всё получится.

2-я причина, наиболее распространённая, — страх. Боязнь того, что деятельность человека

посчитают недостаточно хорошей, или же, что его работу, наоборот, посчитают лучшей, и, в последствии требования станут больше, и могут возникнуть напряжённые отношения с одноклассниками или коллегами, которым эту работу поставили в пример, невольно заставляет откладывать момент сдачи на последний момент.

3-я причина — нежелание подчиняться и делать то, что заставляют. Таким образом некоторые люди хотят показать обществу свою самостоятельность.

Прокрастинация действительно мешает, особенно нам, школьникам. Ведь столько всего нужно сделать! Подготовка к контрольным и экзаменам, большие домашние задания,



Рис. Александры Коневой, 11А

тесты, выполнение домашних обязанностей... Как же это всё переделать, если беспокоит такая проблема, как прокрастинация? К счастью, у этой проблемы есть решение, и причём не одно. Надо всего лишь соблюдать несколько правил:

1. Необходимо заставить себя начать что-либо делать. Сделайте хотя бы одну мелочь для начала работы, и Вы увидите, что всё не так уж и сложно, как Вы думали.

2. Если Вам кажется, что дело не срочное, и у Вас есть ещё время, например, задали написать сочинение на выходные, всё равно лучше не откладывать. Начинать делать его не обязательно прямо в этот момент, но можно начать с подготовки, например, выделить какие-то моменты в тексте или продумать план. Занимаясь подготовкой, скорее всего, Вы решите, что можно сделать всё сейчас, и нет смысла откладывать.

3. Не делайте работу в одиночку. Подговорите друга, например, начать ходить с Вами в спортзал, заняться рисованием или сделать вместе проект, тогда работа не будет казаться такой сложной.

4. Составьте список дел, которые необходимо сделать к концу дня, недели и месяца.

5. Чем больше дел надо переделать, тем меньше нам хочется начинать их делать. Не откладывайте даже самой маленькой задачи, иначе, их

будет откладываться всё больше и больше с каждым днём.

6. Если у Вас всё-таки отложилось так много работы, что Вы не знаете, с чего начинать, то начните с самого сложного и нежелательного, тогда всё остальное делается намного быстрее.

7. Помните, что всё, что Вы делаете, Вы делаете в основном для себя: написание сочинения – для получения оценки и подготовки к экзамену; дополнительные занятия, например, музыкой – для того, чтобы научиться играть на музыкальном инструменте, и, возможно, прославиться; выполнение своей работы – для получения зарплаты. Главное – найти мотивацию.

8. Очень важно мысленно хвалить себя за проделанную работу, даже за выполнение

мелких задач. Можно даже выдавать себе небольшую награду, например, подготовился к тесту – съел кусочек шоколадки, не подготовился – остался на день без сладкого.

9. Необходимо убрать все отвлекающие предметы от себя до выполнения работы: выключить телевизор, не открывать сайты с новостями и играми, убрать все картинки и игрушки со стола, оставить только то, что необходимо для работы, тогда не на что будет отвлекаться. Вряд ли кто-либо будет откладывать работу, чтобы минут пятнадцать посмотреть на стену.

И помните, что прокрастинация – это нормально, но только пока не начинаются трудности с учёбой, работой и стремлением к своей мечте из-за неё.

Ольга Михайлова, 10 А



Утопия: рай или ад?

В современном мире стали пользоваться популярностью фильмы-антиутопии. Например, фильм «Дивергент». Люди пытались создать утопию, идеальный мир, но в итоге он стал жестоким и деспотичным. Но отчего? Почему любая утопия в итоге становится антиутопией?

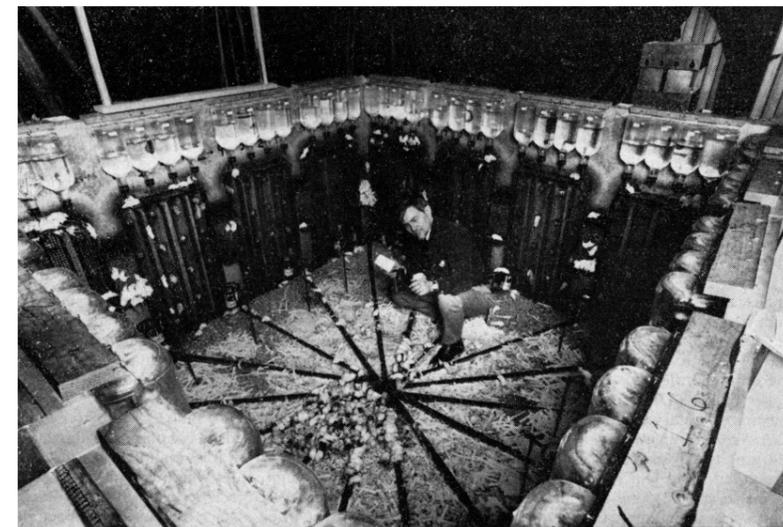
Этими вопросами также задавался в 1972 году американский ученый, Джон Кэлхун, который провел свой самый знаменитый эксперимент «Вселенная 25». Эксперимент заключался в том, что Кэлхун поместил мышей в бак, где были созданы идеальные условия для их жизни. Сначала, разумеется, мыши почувствовали «вкус жизни» и начали ускоренно размножаться. После того, как их набралось определенное количество, каждый член мышиного общества стал занимать свою социальную роль. Таким образом, благодаря наблюдениям, ученый выявил группу «отверженных». Подобных мышей изгоняли в центр бака, они часто становились жертвами агрессии. Как правило, отверженными были молодые, не нашедшие для себя социальной роли в мышином рае, так как старые особи не умирали и не освобождали место молодняку. Молодые самцы с искусанными хвостами ломались психологически, прекращали защищать беременных самок. А самки, в



Рис. Дианы Можяевой, 9б

одновременном изобилии пищи, самки отказывались воспитывать детенышей и убивали их. Мыши стремительно вымирали, на 1780 день после начала эксперимента умер последний обитатель «мышиного рая»... Ничего не напоминает?..

Человек — животное как ни крути. И, несмотря на то, что,



свою очередь, вымещали агрессию на своих детях, порой убивая их. Так начинался мышиный апокалипсис. И тут появились они, «красивые». К этой группе относились самцы, которые отказывались спариваться, они только ели, пили и очищали свою шкурку. Средний возраст мыши в последней стадии существования мышиного рая составил 776 дней, что на 200 дней превышает верхнюю границу репродуктивного возраста. Смертность молодняка в итоге составила 100%, количество беременностей было незначительным, а вскоре составило 0. Вымирающие мыши практиковали гомосексуализм, девиантное и необъяснимо агрессивное поведение в условиях избытка жизненно необходимых ресурсов. Процветал каннибализм при

быть может, мы продвинулись в сторону прогресса, но глубоко в нас сидят те самые животные инстинкты и черты, которые сближают нас с братьями нашими меньшими. Как показывает эксперимент, чем идеальнее условия для жизни, тем примитивнее становятся и мыши, и человек. Люди начинают вести разнузданный образ жизни, не желая производить потомство (естественная задача любого живого организма с точки зрения биологии), и, в конце концов, вымирают. Поэтому если у нас не будет необходимости бороться в нашем несовершенном мире, то наше будущее может сложиться по сценарию фильма-антиутопии.

Анастасия Данилушкина, 10 А

Крошка Альберт

Все мы знаем эксперименты над животными. Начиная от «Вселенной 25» и заканчивая банальным тестированием лекарства. А знаете ли вы эксперименты над людьми? Стэнфордский тюремный эксперимент? Или может проект «Аверсия»? Одному из подобных экспериментов и посвящена статья.



Рис. Александры Коневой, 11А

Эксперимент, который провёл психолог, занимающийся исследованиями природы страхов и фобии, Джон Уотсон, был назван «Крошка Альберт». Уотсон заинтересовался возможностью формирования чувства страха применительно к объектам, которые ранее страх не вызывали. Объектом стала белая крыса, с которой 9-месячный Альберт любил играть. В течение двух месяцев мальчику-сироте показывали белую крысу, вату, маску Санты Клауса и белого кролика. Спустя 2 месяца Альберта посадили на коврик с крысой и

мальчик играл с ней. За спиной Джон Уотсон ударял молотком по железной пластине каждый раз, как только Альберт касался крысы. При повторных ударах Альберт избегал контактов с крысой. Через неделю опыт повторили. Крысу помещали в колыбель и ударяли по пластине не более пяти раз. Малыш лишь плакал при виде белой крысы. После

Уотсон, спустя пять дней, решил проверить реакцию ребёнка на другие объекты, похожие на крысу. Альберт боялся маски Санты-Клауса, ваты и белого кролика, так как они были одинакового цвета с крысой. Уотсон предполагал, что страхи и антипатии формируются ещё в раннем детстве. К сожалению,

Альберту так и не удалось избавиться от страха. И так, все самые сильные страхи формируются ещё в детстве, поэтому прежде, чем хорошенько напугать своих младших братьев и сестёр, десять раз подумайте. Страхи ребенка могут перенестись на другие предметы, и с этим человеку в

будущем очень тяжело будет дальше жить.

Ростислав Илюшкин, 9А



Рис. Александры Коневой, 11А

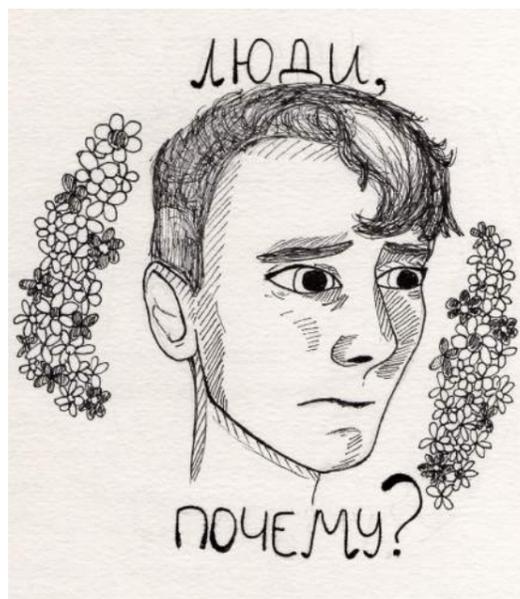


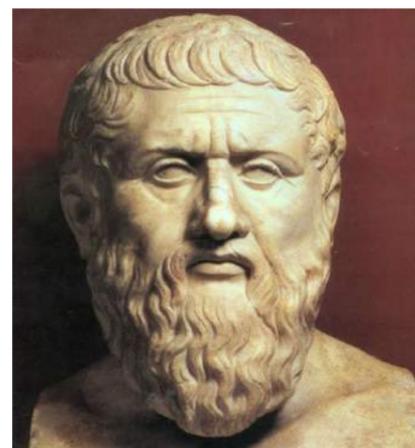
Рис. Александры Коневой, 11А

Психология: немного истории

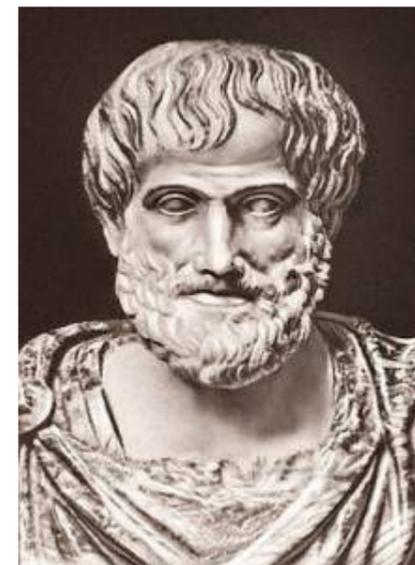
Ухода в храм Аполлона в Дельфах издревле висит надпись «Познай себя». Почему же именно этот завет был оставлен предками? Зачем заниматься самопознанием? И что же такое психология? Попробуем разобраться.

Психология — это наука, изучающая закономерности возникновения, развития и функционирования психики и психической деятельности человека и групп людей. Если обратиться к этимологии слова «психология», то состоит оно из двух корней. Первый корень «психо» с древнегреческого переводится как «душа», второй «логос» — «учение». В древнегреческой мифологии душа изображалась в виде прекрасной девушки с крыльями бабочки.

Представления о «душе» так же, как и о ее существовании, в течение времени, разумеется, менялись. Среди наиболее известных философов в античное время подобными вопросами интересовались Платон и Аристотель. Платон считал, что душа вселяется в человека при рождении, а с наступлением смерти уходит из него, таким об-



Платон.



Аристотель.

разом, душа, по мысли Платона бессмертна. Аристотель же придерживался иной точки зрения. Он полагал, что душа неотделима от тела. Но сошлись два философа в одном: душа определяет цель активности живого тела. По мысли Аристотеля, душа была не только у человека, но и у растений, животных. Человеческая душа находится на высшей ступени этой иерархии, позволяет строить умозаключения, лежащие в основе вышестоящей памяти, произвольного, свободного выбора.

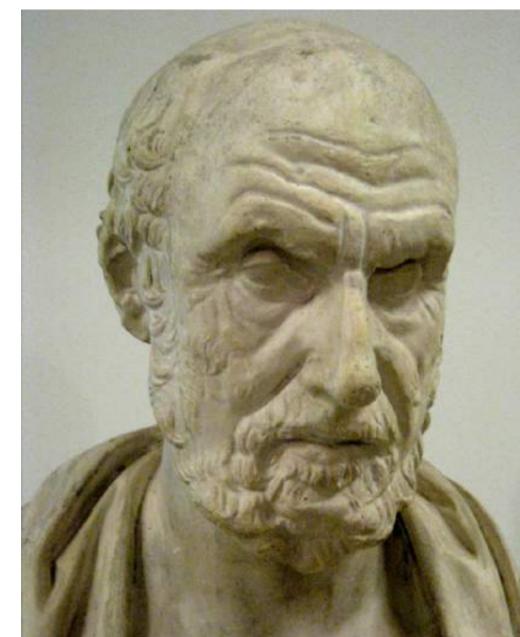
Чуть позже Гиппократ сформулировал положение,

что органом мышления и ощущения является мозг. Именно Гиппократ, клятву которому дают все врачи, первым разработал учение о темпераментах (сейчас это классификация людей на холериков, сангвиников, меланхоликов, флегматиков).

В 3-5 вв. нашей эры ученых интересуют возможности самопознания человека, наука разделяется на науку о теле и науку о душе, и только в 16 веке впервые употребляется термин «сознание». Именно наличие сознания отличает человека от животного, так как только человек может анализировать собственные поступки через призму истории.

Зачем же заниматься самопознанием и рефлексией? Во-первых, только так мы научимся избегать различных ошибок в своей жизни. Во-вторых, мудрецы говорят, что, познав себя, познаешь весь мир. Поэтому изучайте себя, и тогда все дороги будут для вас открыты!

Д.Д. Ревенко



Гиппократ.

Циклоиды не инопланетяне!

Так уж случилось, что нормальных, психически абсолютно здоровых людей на нашей планете не существует. В ком-то есть немного шизофрении, в ком-то шизофазии, а в ком-то дисморфофобии. Нормально ли это или можно уже звонить и записываться на приём к психиатру? Есть такое понятие в психологии, как акцентуация характера. Она присутствует во многих из нас. Что же это такое? Надо ли с этим бороться? Если надо, то как? Об этом вам расскажет вам наш школьный психолог Марианна Сергеевна.

-Что такое акцентуации характера и какими они бывают?

- Акцентуация характера - заострённые, ярко выраженные определённые черты характера. Она подразделяется на гипертимический, дистимичный, циклоидный, эмотивный (эмоциональный), демонстративный, возбудимый, застревающий, педантичный, тревожный, экзальтированный, интровертиро-

ванный (шизоидный, аутистический) и экстравертированный (конформный) тип.

1. Для циклоидного типа характерна частая смена настроения, зависимость от внешних событий;

2. Для гипертимного — постоянно приподнятое настроение, повышенная психическая активность с жадной деятельностью и тенденцией разбрасываться, не

доводить дело до конца;

3. Для возбудимого — склонность к злобно-тоскливому настроению с накапливающейся агрессией, проявляющейся в виде приступов ярости и гнева (иногда с элементами жестокости), конфликтность, вязкость мышления, скрупулезная педантичность;

4. Для дистимного — преобладание пониженного настроения, склонность к депрессии, сосредоточенность на мрачных сторонах жизни;

5. Для эмотивного — эмоциональность, чувствительность, тревожность, болтливость, боязливость, глубокие реакции в области тонких чувств. Наиболее сильно выраженная их черта — гуманность, сопереживание другим людям или животным, отзывчивость, мягкосердечность, они радуются чужим успехам. Впечатлительны, слезливы, любые жизненные события воспринимают серьезнее, чем другие люди. Подростки остро реаги-



руют на сцены из фильмов, где кому-либо угрожает опасность, сцена насилия может вызвать у них сильное потрясение, которое долго не забудется и может нарушить сон.

6. Для демонстративного — повышенная способность к вытеснению, демонстративность поведения, живость, подвижность, легкость в установлении контактов, беспредельный эгоцентризм, жажда восхищения, сочувствия, почитания, удивления.

7. Для застревающего — умеренная общительность, занудство, склонность к нравочуждению, неразговорчивость, склонность к аффектам (правдолюбие, обид-

чивость, ревность, подозрительность);

8. Для педантичного — пунктуальность, аккуратность, особое внимание уделяется у таких людей чистоте и порядку, скрупулезность, добросовестность, склонность жестко следовать плану, неторопливость, усидчивость, ориентация на высокое качество работы и особую аккуратность, брюзжание, формализм.

9. Для тревожного — низкая контактность, минорное настроение, робость, пугливость, неуверенность в себе, обидчивость, стеснительность;

10. Для экзальтированного — способность восторгаться, восхищаться, а также улыбли-



вость, ощущение счастья, радости, наслаждения, влюбчивость и др.;

11. Для шизоидного — отгороженность, замкнутость, интроверсия, эмоциональная холодность, проявляющаяся в отсутствии сопереживания, трудностях в установлении эмоциональных контактов, недостаток интуиции в процессе общения;

12. Для аутистического — нежелание устанавливать контакты, замкнутость;

13. Для конформного — чрезмерная зависимость от мнения других, недостаток критичности и инициативности, склонность к консерватизму.

- Как проявляется акцентуация?

- Проявляется в отсутствии стабильности, уравновешенности, гармоничности в поведении и состоянии человека.

- У кого чаще всего проявляется акцентуация?

- Проявляется чаще у подростков, а также их появлению способствует:

- 1) Неблагополучие в семье
- 2) Генетическая предрасположенность к нервнопсихическим заболеваниям.
- 3) Излишняя увлечённость гаджетами (компьютерная и игровая зависимость)

- Какие типы акцентуации характера представлены в нашей школе?

- Чаще всего гипертимность, возбудимость и циклотимность.

- Является ли это болезнью и почему?

- Нет, это предрасположенность к нервнопсихическими заболеваниями.

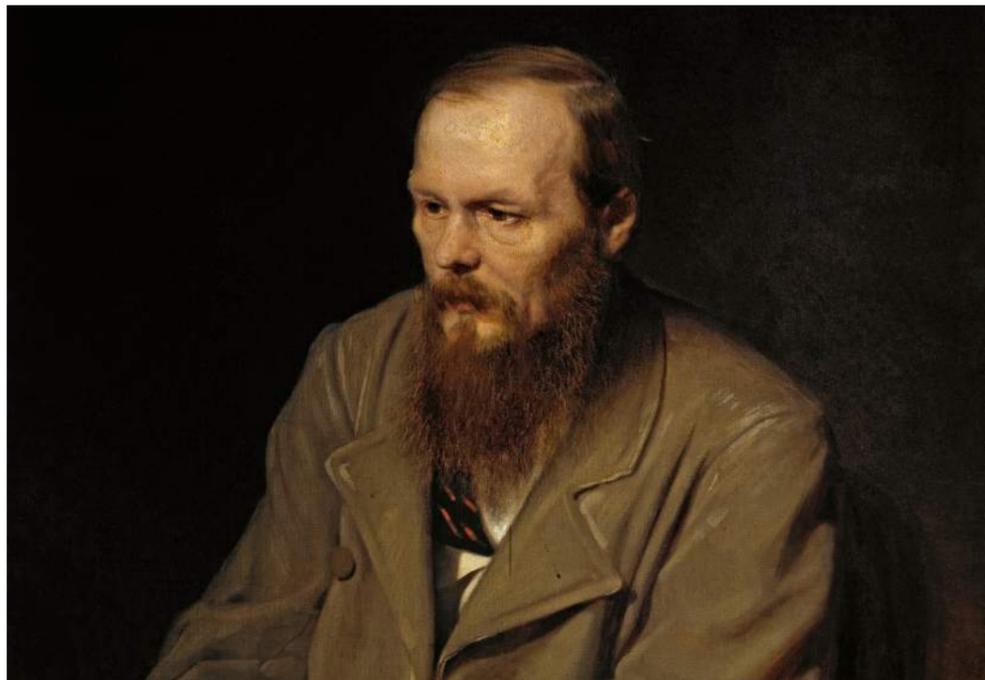
- Как бороться с этим?

- 1) Узнать про это
- 2) Осознать, что у тебя есть определённая черта характера, которая мешает тебе жить.
- 3) Работать над собой, воспитывать противоположное качество, черту характера.
- 4) Заручиться поддержкой близких людей в работе над собой
- 5) Просить выслушивать и учитывать критику со стороны в свой адрес.

Ростислав Илюшкин, 9А

Почему Ван Гог отрезал ухо?

Психическое расстройство – это, безусловно, большая проблема. Однако некоторым людям их болезни не помешали стать великими и узнаваемыми во всём мире.



Фёдор Михайлович Достоевский

Мало кто знает, что этот великий русский писатель-классик страдал серьёзной болезнью – эпилепсией.

Эпилепсия— одно из самых распространённых хронических неврологических заболеваний человека, проявляющееся в предрасположенности организма к внезапному возникновению судорожных приступов. Историческое русское название болезни — «падучая».

У Достоевского первые приступы начались в довольно раннем возрасте, но усилились они после его ареста в 1849 году. Дело в том, что писатель состоял в круге тайного сообщества

петрашевцев, их целью было создание типографии без цензуры и создание утопического государства. Ранним утром 23 апреля 1849 года писатель в числе многих петрашевцев был арестован и провёл 8 месяцев в заключении в Петропавловской крепости. 22 декабря этого же года был объявлен приговор смертной казни. Но в последний момент, когда приговоренные уже стояли на Семеновском плацу перед ротой солдат, Николай I распорядился заменить расстрел ссылкой в Сибирь на каторжные работы. От собственной смерти Достоевского отделяла всего пара минут, и это переживание стало для него тяжёлым потрясением. Не удивительно,

что болезнь обострилась. Свою болезнь писатель перенёс на своих литературных героев: Нелли «Униженные и оскорбленные», князь Мышкин «Идиот», Кириллов «Бесы», Смердяков «Братья Карамазовы».

Винсент Виллем Ван Гог

Не только писатели, но и художники страдают психическими болезнями, как, например, этот знаменитый нидерландский художник постимпрессионист.

В психических заболеваниях художника много необъяснимого. Известно, что во время припадков его посещали кошмарные галлюцинации, появлялись тоска и злора, он мог есть

свои краски, часами метаться по комнате и надолго застыть в одной позе. По словам самого художника, в эти моменты помрачения сознания он видел образы будущих полотен. В клинике для душевнобольных в Арле ему поставили диагноз «эпилепсия височных долей».

Среди диагнозов Ван Гога есть и маниакально-депрессивный психоз. К симптомам маниакально-депрессивного психоза относят мысли о самоубийстве, немотивированно хорошее настроение, усиленную двигательную и речевую активность, периоды мании

и депрессивных состояний. Причиной развития психоза у Ван Гога могло стать злоупотребление абсентом. К болезням импрессиониста относят и шизофрению. Не менее интересен и такой диагноз художника, как болезнь Меньера. Периодические приступы системного головокружения, расстройство равновесия (больной не может ходить, стоять и даже сидеть), тошнота, усиленное потоотделение, понижение,

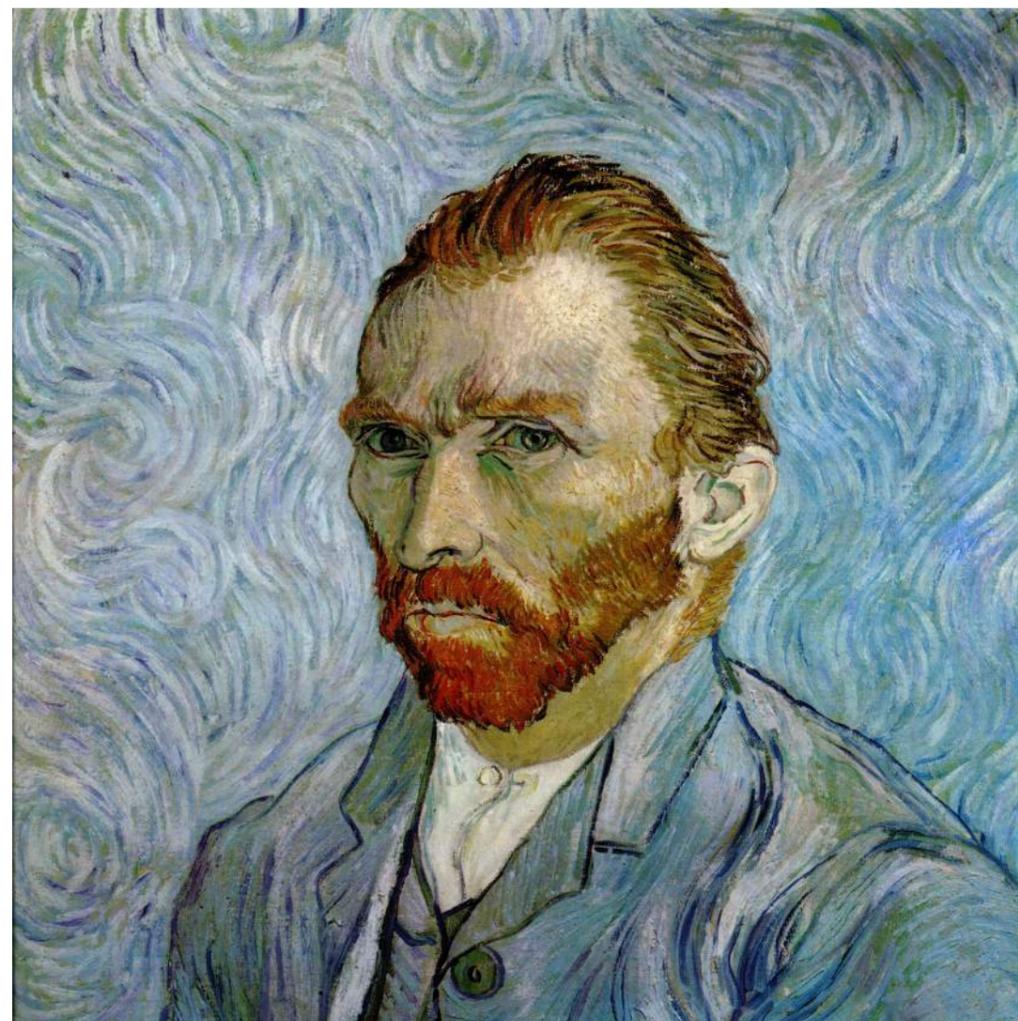
редко повышение артериального давления, побледнение кожных покровов, звон в ушах или в одном ухе, нарушение координации. По одной из версий, история с отрезанным ухом (картина «Автопортрет с отрезанным ухом») — это следствие невыносимого звона. В медицине даже, из-за случая с ухом, в честь художника названа болезнь - «синдром Ван-Гога», проявляется, когда больной либо сам себя оперирует, либо настаивает на определённой

операции. Встречается при шизофрении, дисморфофобии или дисморфомании (выражается в чрезмерной обеспокоенности незначительного дефекта или особенности своего тела).

Несмотря на вышеперечисленные странности, которые часто встречаются у гениальных людей, ни в коем случае нельзя утверждать, что каждый сумасшедший обязательно будет великим. Или каждый злоупотребляющий абсентом

обязательно в своей жизни создаст шедевр. И Ван Гог, и Достоевский очень много работали для того, чтобы их произведения остались в веках. Например, известно, что Достоевский прежде, чем заняться трудом писателя, очень много читал и занимался переводом и французской литературы. Поэтому, друзья, следите за своим здоровьем, творите и развивайтесь!

Ольга Михайлова,
10 А



Мы не психопаты, мы ролевики

Свободное время человек проводит, как хочет. Кто-то пишет стихи, музыку, рисует. А кто-то занимается ролевыми играми. Что же это и является ли это психической болезнью? :)

Ролевые игры — игры развлекательного назначения, участники которых действуют в рамках выбранных ими ролей, руководствуясь характером своей роли и среды действия. Ролевое движение началось в 1967 году, когда Джефф Перрен и Гэри Гайгекс создали военную игру Чайнмил. После была создана Dungeons & Dragons, созданная на основе Чайнмил. И вот уже в 1977 году игра стала происходить в живом действии. Теперь ролевики — это целая субкультура, в игры по «Звездным войнам», «Гарри Поттеру», «Властелину колец» и т. д. играет не только молодежь, но и люди среднего

возраста. На подобных играх часто воссоздается атмосфера того или иного фильма/книги: исполняются песни, надеваются соответствующие наряды. Если вы ни разу не участвовали в них, то слышали уж точно.

Так, мы привыкли думать, что ролевая игра связана в основном с эльфами, рыцарями, магами и прочими персонажами или с компьютерными играми. Но знаете ли вы текстовые ролевые игры? Текстовая ролевая игра — это игра где используется навык владения

языком (художественные средства, грамматика, логика речи). Она ничем не отличается от простых ролевых, только не надо переодеваться в костюмы



и не надо куда-то выезжать. Вам просто требуется интернет или дружная компания и вдохновение. Помимо развлечения, текстовые ролевые игры развивают наш язык, помогают правильно использовать те или иные литературные средства и развивают вашу фантазию и кругозор. Проводите свободное время с пользой!

Ростислав Илюшкин, 9А



Рис. Александры Коневой, 11А

Пс, не хочешь немного инстаграма?

Каждый из нас зарегистрирован в контакте. Но кто-то сидит там час-два, а кто-то целыми сутками. Многих людей затягивает в этот мир виртуальных игр, общения. И чаще всего их называют интернет-зависимыми. Может быть, и ты болен? Попробуем разобраться.

80% всех стран являются интернет-зависимыми, в том числе и Россия.

Кто-нибудь из вас задумывался, что такое интернет-зависимость? Если выражаться языком публицистики, это наркотик 21 века. Но если быть точнее, то это навязчивое стремление использовать интернет и избыточное пользование им, проведение большого количества времени в

сети.

Эта болезнь очень популярна среди молодёжи, на кого не посмотри — все в телефонах (интернете). Они даже не осознают того, что они зависимы. Ученые поинтересовались у подростков, смогут ли они провести день без интернета день. И результат показал, что часть подростков ответили «да, конечно». Но так ли это? Тогда ученые провели

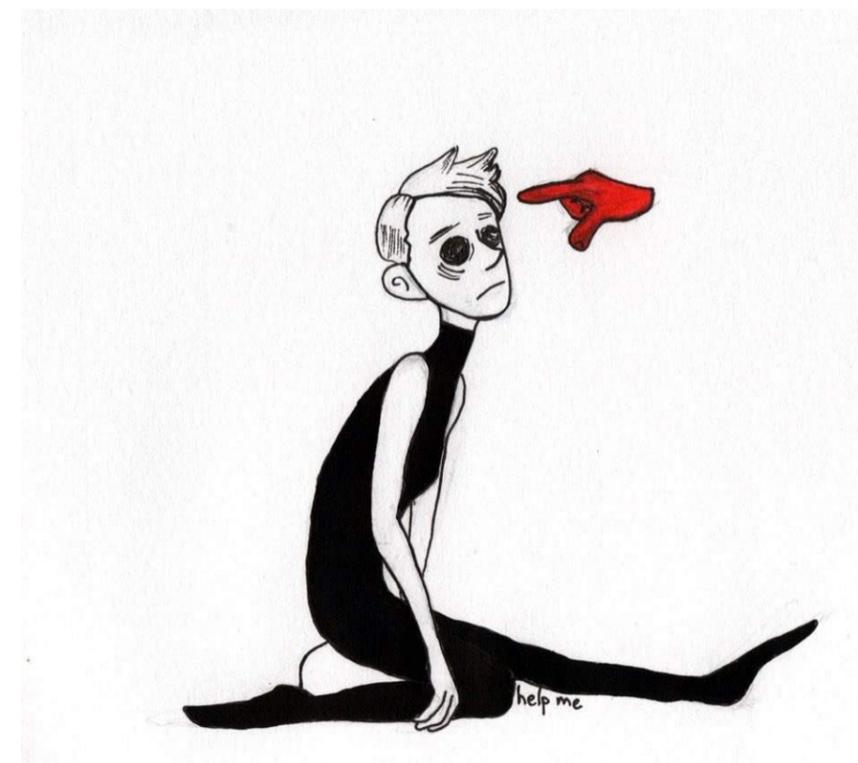


Рис. Александры Коневой, 11А

эксперимент. Они взяли трех подростков и дали им всю электронику (компьютеры, телефоны и т. д.). Когда прошла неделя, ученые осмотрели участников эксперимента. Они были удивлены, насколько изменилось психическое и физическое состояние. Фактически у всех наблюдались синяки под глазами, слабость, а также стрессовое состояние или состояние полной апатии. Этот эксперимент был проведен для того, чтобы доказать то, что к интернету привязаться легко, а отвыкнуть трудно.

Как же лечится эта зависимость?

Да абсолютно так же, как и любая другая зависимость, а именно: нужно пристраститься к какому-либо занятию, чтобы в итоге оно стало наркотиком. К примеру, ЗОЖ (здоровый образ жизни) или творческое увлечение (рисование).

Но почему все же многие выбирают виртуальную жизнь? Большинство людей, которые не представляют своей жизни без Интернета, глубоко несчастны и одиноки. Именно в сети они пытаются найти друзей, погрузиться в мир он-лайн игр. Проблема в том, что на самом деле они не становятся менее одинокими или счастливыми. А все потому, что все равно никакой интернет не сможет заменить те реальные мгновения счастья, которые можно получить от общения с близким человеком, смотря ему в глаза, а не в окошко диалога.

Феоктистова Екатерина, 7 Б

Один выбор может изменить тебя

Вномере уже поднималась тема антиутопий. Много книг написано в этом жанре, фильмов снято не меньше. Иногда экранизации получаются достойные, а иногда... В общем, решать вам. Далее пойдет речь о нашумевшем фантастическом романе «Дивергент» и его экранизации.



Вероника Рот — автор известной трилогии «Дивергент». Роман рассказывает о городе, где люди поделены на пять фракций: Правдолюбие, Лихачество, Товарищество, Альтруизм и Эрудияция. Каждая фракция играет свою роль. Товарищество обеспечивает пропитание для города. Эрудияция поставяет новые технологии в город и разрабатывает сыворотки для фракций. Правдолюбие занимается судебными делами, ибо члены этой фракции говорят только правду. Лихачество — это охрана города от различных опасностей. Альтруизм занимается правлением государства и помогает бесфракционникам (людям, не попавшим во фракции). Как раз в этой фракции и начинается история про девушку по имени Беатрис Прайор, которая и является

дивергентом (человек, подходящий ко всем фракциям). Девушка узнала это на тесте. Когда настал день выбора фракций, Беатрис выбрала Лихачество, что подвергло её опасности. Во время инициации она узнаёт о заговоре, который замышляет Эрудияция по уничтожению фракции

Альтруизма. Далее разворачивается увлекательнейший сюжет, который во избежание спойлера рассказывать вам не буду.

Итак, а что же экранизация? Первая часть «Дивергента» более-менее удалась. Хотя есть



пара промахов. Рост Беатрис в фильме отличается от такового в романе, сам тест на способности, который должны проходить члены фракций, когда им исполнится 16 лет и последний эпизод с Джанин. Но вот «Инсургент», последующая часть «Дивергента», заставляет меня складывать буквы в матные слова. Непонятная коробка, которой не было в книге, стрижка Беатрис, испытание сыворотки правдой и многое другое. И о названиях фракций у меня вопрос. Зачем надо было называть фракции по-своему, если есть официальный перевод? Зачем? Или им было скучно? Кто знает. Я считаю, что трилогия хорошо подойдёт для прочтения молодому поколению. Сам роман интересен, и в нём есть всё: романтическая линия, приключения, изменение мировоззрения героя и многое другое. Если у вас найдётся свободное время, то почитайте на досуге. И не говорите, что можно посмотреть экранизацию. :)

Ростислав Илюшкин, 9А

Passion Pit

Чтобы сохранять свое психическое здоровье в норме, нужно стараться получать как можно больше положительных эмоций! А эффективнее всего поднимается настроение, благодаря музыке. Знакомьтесь: «Passion Pit» — группа, песни которой наполнены энергией и позитивом.

Passion Pit — электро-поп группа, образовалась в Кембридже (штат Массачусетс) в 2007 году. После совсем небольшого количества выступлений, в 2008 году группа стала победителями в категории «Открытие года» Бостонского муз. опроса. В этом же году, они подписали контракт с лейблом Frenchkiss Records, а немного позже, 16 сентября того же года, вышел их дебютный мини-альбом Chunk of Change.

Сингл «Sleepyhead» был использован многочисленными рекламными кампаниями, а клип на эту песню включен в 40 лучших видеороликов 2008 по мнению сайта Pitchfork. «Sleepyhead» — одна из самых позитивных песен, что я когда-либо слышала, правда, у неё немного странный текст, вот, например, отрывок: «My beard grew down to the floor



and out through the doors Of your eyes, begonia skies like a sleepyhead» (Моя борода выросла до пола и просочилась сквозь двери из твоих глаз, но ты скрылась под одеялом, как соня). Но му-

зыка всё компенсирует.

Весной 2009 года состоялся релиз их альбома Manners. Синглы с этого альбома «The Reeling» и «Little Secrets» были очень популярны на американских рок-радиостанциях. Они и вошли в чарт Alternative Songs, публикуемый журналом Billboard, а их сингл «Take a Walk» одним

из лучших хитов 2012 года, заняв 3-е место в списке «50 Best Songs of 2012» журнала Rolling Stone.

Passion Pit выступали на многих фестивалях и на разогреве у таких групп, как Death Cab for Cutie и Muse.

Состав группы на сегодняшний день — Майкл Ангелакас (ведущий вокал, клавишные), Иэн Халткуист (клавишные, гитара), Айяд Эл Адами (синтезатор, семплер), Джефф Апразес (бас-гитара, басовый синтезатор) и Нейт Донмойер (ударные).

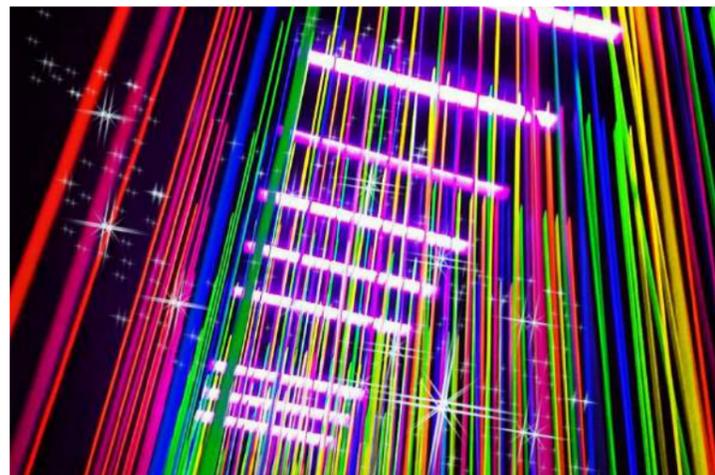
Слушайте позитивную музыку!

Ольга Михайлова, 10 А



Оптоклоны и другие приключения Шурика

Скоро Новый год, новогодние каникулы... Давайте не будем сидеть дома! В это выпуске я старалась подобрать самые интересные выставки, которые я советую вам посетить.



1) Выставка Magic of Light. Lite
Дата: 5 декабря 2015 года-13 января 2016 года.
Адрес: Биржевая линия, д.14

Университет ИТМО и Музей оптики готовят для петербуржцев обновлённую интерактивную завораживающую экспозицию, посвящённую свойствам света и оптическим иллюзиям. Голограммы, оптоклоны (ультрареалистические полноценные голограммы, их можно перепутать с реальными объектами), световые инсталляции — посетители выставки смогут совершить перемещение в пространстве и времени, изучить историю оптики и познакомиться с новейшими технологиями в области света. В рамках проекта также запланиро-



вана специальная новогодняя программа.
2) Фестиваль ледовых скульптур в Петропавловской крепости.

Дата: 26 декабря 2015 года-15 февраля 2016 года
Адрес: Петропавловская крепость.

В этом году организаторы уже ставшего традиционным фестиваля решили не полагаться на нестабильную погоду Петербур-

га: в Нарышкином бастионе Петропавловской крепости вырастет колоссальных размеров шатёр, необходимую температуру в котором будут обеспечивать специальные холодильные машины. Посетителей ждут отдельные произведения из льда и целые композиции, дающие отсылку к русским и зарубежным сказкам, анимационным картинкам и кинофильмам.

3) Рождественский фестиваль бенгальских огней.

Дата: 7 января 2016 года 19:00-21:00
Адрес: пр. Обуховской Обороны, д. 149

В зимнюю пору каждый словно на время возвращается в детство — мы с волнением ожидаем наступления праздничных дней и снова верим в чудеса. В канун Рождества волшебство наконец станет явью: вас ждёт завораживающее световое представление, для создания которого понадобятся тысячи бенгальских огней и немного магии.

Однако Новый год Новым годом, но не будем отвлекаться от темы нашего номера. Никогда не поздно заняться самопознанием, тем более в новогодние праздники. Поэтому идем



в Музей сновидений Зигмунда Фрейда.

Этот музей — один из трех мировых музеев, посвященных создателю психоанализа. Но с одним отличием: он посвящен той части его наследия, что изучает сновидения. Музей был открыт к столетнему юбилею выхода в

свет знаменитой монографии «Толкование сновидений». Произошло это в ноябре 1999 года, и с тех пор этот храм снов стал центром поклонников психоаналитической теории известного австрийца.

Музей разместился в старинном здании девятнадцатого века, в котором сейчас находится Институт психоанализа, и представляет собой двухчастную экспозицию: историко-научную — с обзором литературы, которую изучил знаменитый психолог, и иррационально-игровую — с

обилием зеркал и теней, создающей у посетителей эффект сновидения наяву.

Фрейд впервые доказал, что сновидение — это не бессвязный бред отдыхающего мозга, составленный из предыдущих впечатлений повседневной жизни (как утверждала дофрейдовская психологическая наука), а «царская дорога в бессознательное», открывающая перед человеком безграничные сокровища информации о мире и о себе.

Если вас заинтересовал этот музей, то вот адрес:

Большой проспект Петроградской стороны, д.18А

Дорогие читатели! Мы поздравляем всех с наступающим Новым годом и Рождеством! Гуляйте, развивайтесь, проводите время интересно!

Татьяна Злотникова, 10 А



Забывтое безумие

Все мы живем в состоянии постоянного дистресса. Дом, школа, обед. Дом, школа, обед. А где же разнообразие? Как нам выйти из этого замкнутого круга? Конечно же, пощекотать нервишки! Наш самый дальний список только для людей с устойчивой психикой, готовых к самым безумным приключениям. Трепещите!

1. Больница для неизлечимо сумасшедших, Норфолк, Небраска

Больница для неизлечимо сумасшедших была создана в 1885 году. Название этой больницы часто менялось. Вернее некая его часть: «неизлечимо», «хронически, безумно», но какое бы из этих слов не стояло – оно свидетельствует о том, что попавший сюда через парадный вход никогда уже из него не выйдет. Большинство этих зданий теперь оставлены, но это место все еще служит центром психического здоровья и центром по борьбе с токсикоманией для подростков и молодых людей.



2. Больница Зала Ноктон, Великобритания

Зал Ноктон начал свою жизнь как замок 18-ого столетия.

После Первой Мировой Войны Зал Ноктон стал санаторием для американских военнослужащих (до 1919 года), затем стоял пустующий до Второй мировой войны. В 1940 году зал и 200 акров парковых насаждений вошли в пользование Министерства ВВС и стали больницей ВВС Великобритании. Великобритания пользовалась этим местом до 1984 года. Американские силы вступили во владение этого места во время Войны в Персидском заливе 1991 (1992 г.). После 1995 г. Зал Ноктон бил покинут. В течении 2 десятилетий это место дважды было подожжено.



3. Больница Сванбоум, Перт, Австралия

Больница Сванбоум была открыта в 1904 году. Здание оставалось активным до 1987 года, после чего за ней

стал проследиваться ряд нарушений, что способствовало положительному решению городских властей о закрытии этого места. Эта психиатрическая больница остается в устрашающе хорошем состоянии. Сванбоум даже имеет свой собственный театр и декоративную штукатурку, которой, так или иначе, удалось пережить больше чем два десятилетия забвения.



Изучать подобные объекты безумно интересно, но прежде чем идти собирать вещи и ехать на заброшки, давайте позаботимся о безопасности. Это, конечно, здорово пойти в заброшенную психиатрическую больницу, походить по пустым палатам и коридорам, ожидать, что вот-вот из угла вылетит псих со смехом и побежит дальше, пощекотать себе нервы, но такие места сами по себе не безопасны. Там может ожидать своей жертвы псих, которые может снять с вас кожу. Или неадекватная шпана. Не прочно и само здание. Будьте осторожны, внимательно выбирайте объект вашего путешествия и не отправляйтесь никуда в одиночестве!

Ростислав Илюшкин, 9А

10 самых-самых мест России

Если Вам уже надоело отдыхать каждый год в Турции и Египте, или Вы очень любите свою страну, или же просто получили подписку о невыезде, то этот рейтинг для Вас. Здесь собраны все самые-самые места нашей необъятной родины, которые стоит посетить хотя бы раз в жизни. Давайте начнём хотя бы с этой зимы, которая так похожа на лето! :)

Россия – самое большое государство на свете, это единственная страна, где столько всего собрано: здесь есть горы и низменности, реки и моря, густонаселённые мегаполисы и непроходимые леса, древние монастыри и современные небоскрёбы, степи и тундра... Только в нашей стране Вы можете увидеть удивительную ледяную пещеру, долину гейзеров, самое глубокое озеро в мире, самый красивый фонтан, и для всего этого не нужна Виза, знание иностранных языков и многочасовой перелёт через океан. Предлагаю вашему вниманию рейтинг 10 самых красивых, интересных, самых необычных и уникальных мест России.

1.Самое царское – Петергоф

Именно здесь находится один из красивейших фонтанов мира – Большой каскад. Петергоф весь сияет золотом, поражает великолепием своих фонтанов, ка-



скадов и скульптур. Гуляя по этому пригороду Северной столицы Вы будто возвращаетесь в царскую эпоху, каждый, кто был там хотя бы раз, ощущает себя аристократом 18-го – 19-го века. Побывав там однажды, хочется приехать снова. Это место действительно стоит посетить, к тому же, поездка туда из нашего района займёт примерно час. Петергоф – достойная альтернатива Версаля.

2.Самое необыкновенное – Камчатский край

Край вулканов, заповедников, уникальной природы. Здесь находится знаменитая Долина Гейзеров, горячие источники и кратерные озёра. Камчатский край славится охотой и рыбал-



кой. Где ещё можно поохотиться на медведя, бесплатно достать красную икру, увидеть настоящих морских котиков и моржей в дикой природе? Также можно познакомиться с культурой местных народов. К сожалению, попасть туда довольно сложно:

минимальная цена на авиабилет 28 000 рублей, перелёт от 12 часов до 2 суток. И это только чтобы добраться до самого города, плюс потребуются услуги гида и вертолётная экскурсия, ведь в самом Петропавловске-Камчатском ничего интересного нет.

3. Самое морское – Крым



Рис. Дианы Можяевой, 9б

Куда же ещё поехать на море, если не в Крым? Прекрасные пляжи, пещерный город, старинные замки, мраморная пещера и многое другое Вы сможете найти на этом, снова русском, полуострове.

4.Самое немецкое – Калининград

Частичка Германии в России, настоящий Европейский город. Если хотите увидеть средневековые европейские замки, не-



мещую архитектуру, старинные форты и музей янтаря, то Калининград – идеальное место для путешествия. Недостаток: нужен заграничный паспорт.

5.Самое южное – Грозный

Самая большая мечеть России, Сердце Чечни, находится здесь. Грозный постепенно становится одним из крупнейших мегаполисов России, Грозный Сити, комплекс небоскрёбов в стиле футуризм, прямое тому подтверждение. Также здесь можно посетить Грозненский русский драматический театр имени М. Ю. Лермонтова.



воспользоваться услугами шамана. На берегу Байкала можно увидеть бурятские юрты, идолы местных божеств.

8.Самое буддийское – Иволгин дацан (Бурятия)

Ещё одна достопримечательность Бурятии, центр россий-



ского буддизма, наиболее крупный буддийский монастырский комплекс. Он поражает своим размахом. В его комплекс входят несколько храмов, факультет философии Чойра, резиденция Хамбо-ламы, здание библиотеки, учебные корпуса Буддийского Университета, летняя гостиница, музей памятников буддийского искусства, священные ступы-субурганы, различные служебные помещения и дома лам.

9.Самое ледяное – Кунгурская ледяная пещера (Пермский край).

Одна из самых популярных достопримечательностей Сибири, и это не удивительно. Где ещё встретишь созданную природой скульптуру в форме мыши, прекрасные пещерные озёра и сталактиты из льда?

10.Самое древнерусское – Великий Новгород.

Великий Новгород – место зарождения Российского государства. Именно здесь начал своё правление первый русский князь Рюрик. Историки утверждают, что Новгород зародился ещё до прихода князя. Новгород собрал в себе огромное количество православных церквей, монастырей, памятников и музеев. Великий Новгород стоит посетить, к тому же, он находится всего в 4 часах езды от нашего города.

И в заключение, дорогие читатели, хотелось бы сказать: какой



смысл ехать куда-нибудь на край света, искать в просторах интернета, где бы отдохнуть, где бы увидеть древние города и восхитительные пейзажи, когда всё самое прекрасное есть здесь, совсем рядом, а самое лучшее оно, потому что родное.

Ольга Михайлова, 10А

КТО ТЫ ИЗ ШКОЛЫ № 635.

Всегда чувствовал себя не просто обычным учеником, а кем-то другим? Пройди тест и узнай, на кого ты похож из нашей школы!

P.S. Уважаемые учителя! Мы вас очень любим, не воспринимайте всерьёз то, что написано далее!

- | | |
|--|--------------------------------------|
| 1. Как бы Вы назвали своего кота? | 6. Путеводители по музеям мира |
| 1. 10 «А» и кидал(а) бы в него тапок. | 7. Анекдоты |
| 2. Кавказ | 8. Что дают, то и читаю |
| 3. Рыжая любовь | 4. Как Вы проводите свободное время? |
| 4. Роберт Оппенгеймер | 1. Пишу план по захвату мира |
| 5. Глобус | 2. Иду в горы или музей |
| 6. Синкретизм | 3. Иду в лес |
| 7. Александр Васильевич | 4. Собираю ядерную бомбу |
| 8. Мурзик | 5. Временно мигрирую в Бангладеш |
| 2. Кого на Ваш взгляд можно назвать великим человеком? | 6. В галерею |
| 1. Конечно же, меня | 7. Лагеря |
| 2. Катю Мартюшову | 8. Спааать |
| 3. Калашникова | 5. Как бы Вы потратили 1 млн \$? |
| 4. Ньютона | 1. Купил(а) бы вешалки |
| 5. Магеллана | 2. Горы, горы, горы... |
| 6. Естественно, да Винчи | 3. На волейбольные мячи |
| 7. Александра Васильевича (Маслякова) | 4. Купил(а) бы обогащённый уран |
| 8. Валентиныча | 5. Стал(а) бы добывать газ |
| 3. Какая Ваша любимая книга? | 6. Уехал(а) бы на раскопки |
| 1. Маккиавелли «Государь» | 7. Организовал(а) бы ComedySchool |
| 2. Что-нибудь историческое, желательно о войне | 8. Моя прелессть... Никому не отдам |
| 3. Военная доктрина РФ | Теперь посчитайте, какая циф- |
| 4. Люблю почитать неудачные контрольные работы | |
| 5. Атлас | |

ра чаще всего встречается в Ваших ответах.

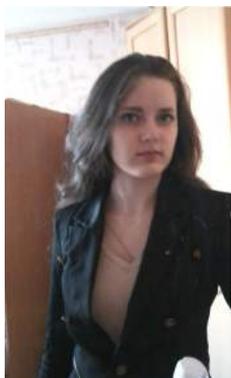
- 1 – Андрей Милеевич
Поздравляем, Вы – царь!
 - 2 – Сергей Владимирович
Если вдруг мы соберёмся в горы, то мы знаем, кого звать
 - 3 – Александр Валентинович
Поздравляем, Вы – царь №2!
 - 4 – Светлана Витальевна
Вы настолько любите школу, что Вам не лень идти туда к 8 утра.
 - 5 – Маргарита Владимировна
Контурные карты для Вас – это легко.
 - 6 – Наталья Юрьевна
Вы – натура интеллигентная, очень требовательная, и Вы видите смысл в картинах Кандинского
 - 7 – Алёна Игоревна
Вы – единственный человек, который понимает «Интеллектуальные шуточки».
 - 8 – Ученик
Поздравляем, Вы — холоп. До царя еще расти и расти.
- Редакция журнала «5 угол». С Новым годом!



Рис. Ульяны Волошиной

5У

Над номером работали:



Ольга Михайлова



Екатерина Феоктистова



Алена Дрибноход



Александра Конева



Кристина Большева



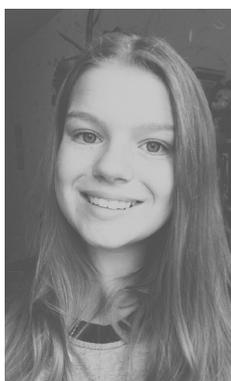
Диана Можяева



Дарина Дмитриевна Ревенко



Анастасия Данилушкина



Татьяна Злотникова



Александр Гуляев



Татьяна Царегородцева



Ростислав Илюшкин



Евгения Сергушова



Ульяна Волошина