

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 635
Приморского района Санкт – Петербурга**

РАССМОТРЕНА
На заседании МО
учителей
нач. школы

ГБОУ школы №635
Руководитель МО
Ильин Георгийевич

Протокол № 1
От 31.08.2020 года

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБОУ школы № 635
Приморского района
Санкт -Петербурга
Протокол № 1
от 31.08.2020 года

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБОУ школы
№ 635 Приморского
района
Санкт-Петербурга
Пименова Е.С.
Приказ № 176
От 31.08.2020 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
для обучающихся 2 «В» класса
(136 часов в год, 4 часа в неделю)**

Составитель:
Гайдарова Асият Арсланбиевна,
учитель начальных классов
« 31 » августа 2020 года

Санкт-Петербург
2020 год

Пояснительная записка

Сведения о нормативных документах, на основании которых разработана рабочая программа:

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее - ФГОС начального общего образования);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1015;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 г. N 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 09.06.2016г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (далее – СанПиН 2.4.2.2821-10);
- Учебного плана ГБОУ школы № 635 Приморского района Санкт-Петербурга на 2020-2021 учебный год;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 635 Приморского района Санкт-Петербурга, утвержденным распоряжением Комитета по образованию от 16.04. 2014 г. №1694-р;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГБОУ школы №635 Приморского района Санкт-Петербурга;
- Положением о промежуточной аттестации обучающихся, формах её проведения, системе оценивания обучающихся и переводе их в следующий класс (принято Общим собранием работников ГБОУ школы № 635 Приморского района Санкт-Петербурга протокол № 1 от 30.08.2016);
- Авторской программой по литературному чтению Л.А.Ефросининой «Литературное чтение» (сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». –М.: Вентана-Граф, 2015).

В авторскую программу изменения не внесены.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом ГБОУ школы 635 Приморского района Санкт – Петербурга рабочая программа рассчитана на преподавание во 2-ых классах в объеме 136 часов.

Количество часов в год – 136 часов.

Количество часов в неделю – 4 часа

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Ефросинина Л. А. Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. В 2 ч. – М.: Вентана-граф, 2018г.

Основная цель урока литературного чтения в начальных классах – помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Задачи курса «Литературное чтение»:

- обеспечить полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально – творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) информации.
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения ;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.);
- 14) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.

Предметные результаты

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования

художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

Содержание программы (136 ч)

Примерная тематика: произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, животным, природе; о дружбе, правде, добре и зле, кривде и правде.

1. **О нашей родине (5 ч.):** стихи, рассказы, пословицы о Родине, произведения Ф.Савинова, И.Никитина, С.Романовского, С.Прокофьева.
2. **Народная мудрость (5 ч.):** песенки, загадки, шутки, считалки, потешки, былины.
3. **О детях и для детей (20 ч.):** произведения И.Крылова, братьев Гримм, Х- К. Андерсена, Л.Толстого, С. Баруздина, Е. Пермяка, А. Барто, Н. Носова, М.Зощенко, В. Сутеева, Л. Пантелеева, А. Гайдара.
4. **Уж небо осенью дышало (5 ч.):** произведения Пушкина, Е. Трутневой, Г. Скребицкого, Э. Шима, Н. Сладкого, Н. Рубцова, Е. Пермяка.
5. **Снежок порхает, кружится... (18 ч.):** произведения фольклора; произведения Н. Некрасова, В. Одоевского, В. Даля, И. Сурикова, И Соколова – Микитова, Г. Скребицкого, З. Александровой, М. Пришвина, С. Есенина.
6. **Праздник новогодний (8 ч.):** произведения Х.-К. Андерсена, С. Маршака, А. Гайдара, С. Михалкова.
7. **Произведения о животных (О братьях наших меньших) (13 ч.):** произведения фольклора, сказки народов мира;произведения К. Ушинского, В. Жуковского, М. Пришвина, Д. Мамина – Сибиряка, А. Плещеева, Н. Рубцова, В. Бианки, К. Паустовского, Р. Киплинга, братьев Гримм.
8. **Зарубежные сказки (10 ч.):** сказки народов мира, братьев Гримм, Дж. Харириса, Р. Киплинга.
9. **Рассказы, стихи, сказки о семье (Семья и я) (13 ч.):** произведения фольклора, Л. Толстого, М. Лермонтова, А. Плещеева, А. Ахматовой, Л. Воронковой, В. Солоухина, С Михалкова, С. Баруздина.
10. **Весна, весна красная... (22 ч.):** произведения фольклора, произведения А. Пушкина, В. Жуковского, Ф. Тютчева, Е. Боротынского, А Чехова, А. Куприна, М. Пришвина, А. Барто, Н. Сладкого, Г. Скребицкого, С. Мршака, Б. Заходера, Э. Шима.
11. **Волшебные сказки (Там чудеса) (11 ч.):** русская народная сказка «Хаврошечка», «Сказка о рыбаке и рыбке» А.Пушкина, «Кот в сапогах» Ш. Перро.

РЕЗЕРВ – 6 часов.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Цели урока	Результаты		
					Предметные	Личностные	Метапредметные
1.		Ф. Савинов «О Родине».	Урок вхождения в тему.	Создание условий для наблюдения за изменением тона и рифмой. Определение авторской точки зрения. Понятие «рифма». Понятие «стихотворение» (жанр).	Формирование представлений о мире, российской истории и культуре.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2.		И. Никитин «Русь».	Урок изучения нового материала.	Сравнение стихотворения о Родине. Работа над выразительностью чтения. Понятие «диалог». «Тон» автора. Логическое ударение.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Самостоятельность мышления.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3.		С. Романовский «Русь».	Урок изучения нового материала.	Определение эмоционального состояния героев. Чтение «про себя». Обогащение словаря: Родина, Отечество, Отчизна, Русь, Россия, русичи, русские, россияне.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Формирование ценностей многонационального российского общества. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

						знаний.	
4.		С. Романовский «Слово о русской земле».	Комбинированный урок.	Сравнение рассказа и стихотворения. Моделирование. Введение понятий «летопись», «летописец».	Понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Способность характеризовать и оценивать собственные филологические знания и умения.	Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.
5.		С. Прокофьев «Родина». Тест. <i>Дополнительно е чтение.</i> Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»	Комбинированный урок.	Создание условий для отработки навыка чтения вслух, «про себя», выразительного чтения. Определение тона и темпа чтения. Сравнение иллюстраций к стихотворениям о Родине.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
6.		Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла...». Загадки.	Урок вхождения в тему.	Сравнение разных малых фольклорных форм. Введение понятий «фольклор», «загадка»	Формирование успешности обучения по литературному чтению.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.	Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов

					Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	и процессов, схем решения учебных и практических задач.
7.	Былины. «Как Илья из Мурома богатырем стал»	Урок изучения нового материала.	Создание условий для формирования представлений и понятий о былинах, былинных сказах, былинных героях. Обучение умению составлять план былины.	Понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Способность характеризовать и оценивать собственные филологические знания и умения.	Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.
8.	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	Урок изучения нового материала.	Создание условий для формирования умения анализировать былины: повторы, напевность, особенности языка. Выполнение творческой работы: сочинение «продолжения былины». Составление рассказа «Илья Муромец – былинный герой».	Формирование потребности в систематическом чтении.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; способности преодолевать трудности,	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Готовность

						доводить начатую работу до ее завершения.	слушать собеседника и вести диалог.
9.	Шутка, считалка, потешка, пословицы. <i>Дополнительно е чтение.</i> Песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки, пословицы, поговорки загадки. <i>Тест.</i>	Урок изучения нового материала.	Обучение выразительному чтению диалога – шутки. Создание условий для выделения при чтении главных слов, определения темпа и тона чтения. Учить объяснять смысл пословицы, сравнивать различные фольклорные жанры. Понятия: «шутка», «считалка», «прибаутка», «потешка», «пословица».	Понимание роли чтения. Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными задачами и технологиями учебного предмета. Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме изображения, звуки.	
10.	<i>Стартовая диагностика</i>	Урок проверки	Определение уровня остаточных знаний по	Способность преодолевать	Способность к самоорганизованн	Умение пользоваться справочными	

			знаний.	изученным в первом классе темам. Обобщение по теме « О нашей Родине»	трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	ости. Способность преодолевать трудности.	источниками для понимания и получения дополнительной информации.
11.		А. Барто «Катя». <i>Дополнительно е чтение.</i> Б. Заходер «Перемена».	Урок изучения нового материала.	Выразительное чтение. Упражнения: определение задачи, тона, темпа чтения. Выделение рифмующихся слов. Создание условий для выявления авторской точки зрения, высказывания своей точки зрения . Учить сравнивать произведения о детях.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.	Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
12.		С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах», «Как Алешке учиться надоело»	Комбинированный урок.	Сравнение произведений С.Баруздина. Определение их темы. Понятия: «юмор», «герой литературного произведения» (персонаж).	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.

						практических задач, возникающих в повседневной жизни.	
13.		С Баруздин «Как Алешке учиться надоело» (продолжение)	Комбинированный урок.	Обучение пересказу по иллюстрациям к произведению. Подбор пословиц к произведению.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.
14.		Е. Пермяк «Смородинка». <i>Дополнительно</i> е чтение С. Михалков «Прогулка»	Комбинированный урок.	Формирование навыков работы с текстом: деление на части, составление плана. Понятие «рассказ».	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Наличие мотивации к творческому труду.	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.
15.		Н. Носов	Урок	Создание условий для	Овладение техникой	Наличие	Овладение

		<p>«Заплатка». Г. Сапгир «Рабочие руки».</p> <p><i>Дополнительно е чтение.</i> Нанайская сказка «Айога».</p>	слушания.	определения главной мысли рассказа. Подбор пословиц на тему «Труд, трудолюбие».	чтения вслух и про себя.	мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
16.		<p>Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».</p> <p>Л. Толстой «Страшный зверь».</p> <p><i>Дополнительно е чтение.</i> Я. Аким. Жадина.</p>	Комбинированный урок.	Формирование представлений о понятиях «басня», «баснописец», «мораль». Сравнение поэтической и стихотворной басни.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Готовность слушать собеседника и вести диалог.
17.		М. Зощенко	Комбинировано	Развитие умения задавать	Умение	Готовность	Готовность

		«Самое главное». Тест	ванный урок.	вопросы к тексту.	самостоятельно выбирать интересующую литературу.	использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.
18.		М. Зощенко «Самое главное» (продолжение) <i>Дополнительно е чтение.</i> А. Рубинов «Ступенька» П. Воронько «Мальчик Помогай»	Комбинированный урок.	Обучение пересказу по картинному плану. Упражнение в просмотром чтении.	Формирование первоначальных этических представлений.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
19.		В. Сутеев «Кто лучше?» <i>Дополнительно е чтение.</i> В Осеева «Волшебная иголочка»	Комбинированный урок	Сравнение произведений по жанру, теме, автору.	Формирование представлений о мире, российской истории и культуре.	Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Определение общей цели и путей ее достижения.

20.		А. Митта «Шар в окошке».	Комбинированный урок.	Обучение самостоятельному чтению рассказа. Организация беседы по содержанию. Обучение выразительному чтению.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
21.		Текущая проверочная работа.	Урок проверки знаний.	Проверка качества достижения планируемых результатов обучения.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
22.		А. Митта «Шар в окошке». (продолжение) Е. Пермяк «Две пословицы». <i>Дополнительно</i> е чтение. В Берестов «Прощание с другом»	Комбинированный урок.	Создание условий для обучения детей пересказывать текст по готовому плану.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.
23.		Произведения для детей. Л. Пантелеев «Две лягушки». <i>Дополнительно</i>	Урок закрепления нового материала.	Сравнение жанров (сказка, рассказ, басня). Сочинение сказки о лягушках.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

		<i>e чтение.</i> В. Катаев «Цветик – семицветик»				успешно справиться.	
24.		В. Беспальков «Совушка».	Урок-игра.	Формирование представлений о литературных (авторских) сказках.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
25.		В. Сутеев «Снежный зайчик». Н. Носов «Затейники». <i>Дополнительно</i> <i>е чтение.</i> Н. Носов «На горке».	Комбинированный урок.	Обучение пересказу от имени одного из героев. Сравнение сказок и рассказов В. Сутеева.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.
26.		Русская сказка «У страха глаза велики». <i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i>	Урок проверки знаний.	Формирование умению работать с текстом сказки: выделение созвучий и повторов, наблюдения за изменением темпа чтения. Упражнения в правильном и выразительном чтении.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, получаемую в	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

				Работа с иллюстрацией к тексту. Понятие «сказка», «бытовая сказка», «народная сказка».		учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	
27.		Братья Гримм «Маленькие человечки». <i>Дополнительно е чтение.</i> Братья Гримм. Три брата.	Урок изучения нового материала	Сравнение сказок (народная и авторская). Определение темы произведения. Понятие «литературная сказка», разгадывание кроссворда.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.
28.		Х.-К. Андерсен «Пятеро из	Комбинированный	Развитие умения сравнивать сказки,	Формирование успешности обучения	Формирование эстетических	Овладение способностью

		одного стручка». <i>Дополнительно е чтение.</i> Х.-К. Андерсен «Принцесса на горошине».	урок.	самостоятельное сочинение истории или рассказа.	по литературному чтению.	потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизованн ости. Способность преодолевать трудности.	принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.
29.		Братья Гримм «Семеро храбрецов».	Комбиниро ванный урок.	Продолжение работы над выразительностью чтения: определение тона и темпа чтения, наблюдение за знаками препинания. Сравнение сказок и похожими сюжетами. Составление картинного плана. Разгадывание кроссворда.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Развитие этических чувств, доброжелательнос ти и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
30.		Проверь себя. <i>Тест.</i> <i>Дополнительно е чтение.</i>	Урок проверки знаний.	Обобщение по теме: выполнение заданий в учебнике и тетради. Умение применять полученные знания.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в

		Б. Заходер «Серая звездочка»			социальных ситуациях. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	
31.		А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». Г. Скребицкий «Осень». <i>Дополнительно е чтение.</i> М. Пришвин. «Осеннее утро»	Урок изучения нового материала.	Создание условий для обучения умения видеть и передавать красоту осенней природы. Сравнение произведений.	Понимание роли чтения.	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
32.		Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень».	Комбинированный урок.	Создание условий для отработки навыка чтения (на отрывках и абзацах произведения). Составление загадок о белке и вороне.	Овладение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования	Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные	Использование знаково-символических средств представления информации для

					художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	суждения и давать им обоснование.	создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
33.		А. Сладков «Эхо». <i>Дополнительно е чтение.</i> А. Твардовский «Начало осени».	Урок слушания.	Обучение выразительному чтению диалогов. Понятие «диалог». Игра «Эхо» Сочинение рассказа об осенней природе.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Готовность использовать получаемую в учебной деятельности подготовку при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
34.		Н. Рубцов «Усгнившей лесной избушки...». Загадки.	Комбинированный урок.	Сравнение художественного и научно-познавательного произведения. Загадки о грибах. Разгадывание кроссворда.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным	Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора,

		М. Пришвин «Недосмотрен ные грибы».			информации	ценностям. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.
35.		Проверь себя. <i>Тест.</i> Э. Шим «Храбрый опенок». <i>Дополнительно е чтение.</i> А. Майков «Осень».	Комбиниро ванный урок.	Обучение самостоятельному чтению абзацев текстов. Отработка правильности и беглости чтения. Сочинение рассказа по иллюстрации.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
36.		З. Александрова «Зима».	Урок вхождения в новую тему.	Обогащение словаря детей словами по теме. Понятие «стихотворение».	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии	Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

						природы. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	
37.		С. Иванов «Каким бывает снег». <i>Дополнительно е чтение.</i> С. Есенин «Пороша».	Урок изучения нового материала.	Создание условий для развития умения делить текст на части по готовому плану.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.
38.		И. Соколов-Микитов «Зима в лесу».	Комбинированный урок.	Создание условий для обучения детей соотносить картинный план с текстом.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.
39.		Э. Шим «Всем вам крышка».	Комбинированный урок.	Создание условий для составление рассказа по иллюстрации.	Умение самостоятельно выбирать	Владение коммуникативным и умениями с	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной

				интересующую литературу.	целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	формах.	
40.		К. Ушинский «Мороз не страшен».	Комбинированный урок.	Создание условий для обучению детей соотносить текст с готовым планом.	Формирование первоначальных этических представлений.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах.	
41.		Русская сказка «Дети Деда Мороза». <i>Дополнительно e чтение.</i>	Урок-путешествие.	Создание условий для подготовки радиоспектакля.	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Способность к самоорганизованности.	Готовность слушать собеседника и вести диалог.

		Немецкая сказка «Бабушка Метелица»					
42.		М. Пришвин «Деревья в лесу». <i>Дополнительно е чтение.</i> Е. Пермяк «Четыре брата»	Комбинированный урок.	Создание условий для обучения детей словесному рисованию.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативным и умениями	Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.
43.		Коллективное творчество «Зима в лесу».	Урок-проект.	Составление сказки или рассказа. Иллюстрирование.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
44.		И. Суриков «Детство».	Комбинированный урок.	Формирование умения составлять текст о своих детских забавах.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным	Определение общей цели и путей ее достижения.

					ценностям. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.	
45.		В. Даля «Девочка Снегурочка».	Урок изучения нового материала.	Обучение чтению текста по ролям.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.
46.		В. Даля «Девочка Снегурочка» (продолжение)	Урок закрепления и систематизации изученного материала.	Создание условий для осознания структуры сказки.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах,

						социальной справедливости и свободе.	
47.		Русская народная сказка «Снегурочка».	Урок-исследование.	Создание условий для сравнения русской народной сказки «Снегурочка» и сказки В. Даля «Снегурочка».	Формирование потребности в систематическом чтении.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
48.		Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение).	Комбинированный урок.	Создание условий для овладения детьми умением выразительно читать диалоги.	Понимание роли чтения.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность доводить начатую работу до ее завершения.	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
49.		Русская народная	Комбинированный	Создание условий для выделения структуры	Овладение основными приемами	Развитие навыков сотрудничества со	Овладение начальными

		сказка «Снегурочка» (продолжение). <i>Тест.</i>	урок.	сказки.	интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность преодолевать трудности.	сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.
50.		Стихи русских поэтов. Н. Некрасов «Саша». <i>Лексический диктант.</i> <i>Дополнительно е чтение.</i> В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза»	Комбинированный урок.	Создание условий для закрепления понятий «ритм», «рифма». Средства выразительности.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
51.		Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».	Урок-исследование.	Создание условий для понимания отличия научно-познавательной литературы.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.

52.		И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу». И. Беляков «О чём ты думаешь, снегирь?» <i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i>	Комбинированный урок.	Развитие умения находить в тексте сравнения.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.
53.		Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича». <i>Дополнительное чтение</i> В. Одоевский «Мороз Иванович»	Урок-проект	Создание условий для иллюстрирования, создания коллажа, озвучивания слайд-шоу.	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
54.		Промежуточн	Комбиниро	Создание условий для	Достижение	Способность к	Формирование

		<i>ая диагностика.</i> С. Михалков «В снегу стояла елочка».	ванный урок.	моделирования обложки произведения на две темы – о природе и о детях. Развитие умения сочинить загадку о елке.	необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	самоорганизованности. Владение коммуникативным и умениями.	умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
55.		Книги А. Гайдара.	Урок-исследование	Создание условий для развития умения пользоваться библиографическим списком.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
56.		Рассказы для детей. А. Гайдар «Елка в тайге».	Урок изучения нового материала.	Создание условий для самостоятельного чтения, моделирование, деления на части.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.	Формирование ценностей многонационального российского общества. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса	Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

						в коллективном обсуждении проблем.	
57.	Контрольная работа по темам полугодия.	Контрольный урок.	Контроль уровня достижения планируемых результатов обучения.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	
58.	Рассказ А. Гайдара «Елка в тайге» (продолжение).	Урок закрепления и систематизации знаний.	Создание условий для развития умения определять произведение по отрывку.	Формирование первоначальных этических представлений.	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможности успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.	Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	
59.	С. Маршак «Декабрь».	Комбинированный урок.	Создание условий для развития умения соотносить иллюстрацию с текстом.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей	Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора,	

					успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.
60.	Проверь себя. <i>Тест.</i>	Урок проверки знаний.	Проверка качества достижения планируемых результатов обучения.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
61.	Книги Х.-К. Андерсена. Х.-К. Андерсен «Штопальная игла». <i>Дополнительно е чтение.</i> Х.-К. Андерсен «Ель»	Урок закрепления и систематизации знаний	Создание условий для самостоятельного моделирования обложки. Подготовка аудиоспектакля.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.
62.	Народная песня «Буренушка». В. Жуковский	Урок введения в тему.	Создание условий для осознания сходства и различий авторских и народных стихотворений.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Развитие этических чувств, доброжелательности и	Готовность осознанно строить речевое высказывание в

	<p>«Птичка». <i>Дополнительно е чтение.</i> Е. Чарушин. «Перепелка»</p>		<p>Сравнение произведений.</p>		<p>эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учи-телем.</p>	<p>соответствии с задачами коммуникации.</p>
63.	<p>К. Ушинский «Кот Васька». Произведения фольклора (считалки, загадки). Е. Благинина. «Голоса леса» <i>Информационный диктант.</i> <i>Дополнительно е чтение</i> М. Пришвин «Как поссорились кошка с</p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p>Создание условий для обучения детей составлять рассказ о своем животном. Упражнение в выразительности чтения.</p>	<p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p>	<p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Владение коммуникативным и умениями.</p>	<p>Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.</p>

		собакой»				
64.		М. Пришвин «Старый гриб». П. Комаров «Олененок». <i>Дополнительно</i> е чтение Н. Рубцов «Про зайца»	Комбинированный урок.	Обучение детей умению определять отношение автора к своему герою. Создание условий для сравнения произведений и моделирования обложки.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.
65.		К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». Пословицы, загадки, скороговорки.	Урок-игра.	Создание условий развития умения сочинять загадки о животных. Обучение выразительному чтению. Произведений разных жанров.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Формирование духовно-нравственных ценностей многонационального российского общества. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических

						задач, возникающих в повседневной жизни.	
66.	В. Бианки «Еж- спаситель». <i>Дополнительно е чтение</i> М. Пришвин «Журка»	Комбиниро ванный урок.	Создание условий для обучения детей словесному рисованию.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Способность к Самоорганизован- ности.	Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	
67.	М. Дудин «Тары- бары...». <i>Дополнительно е чтение</i> В. Бианки «Хвосты»	Комбиниро ванный урок.	Создание условий для обучения детей составлению плана.	Понимание роли чтения.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	
68.	Литературные (авторские)	Урок проверки	Создание условий для обучения детей	Использование разных видов чтения	Формирование уважительного	Определение общей цели и путей ее	

		сказки. <i>Тест.</i>	знаний.	структурированию информации, работе с таблицей.	(ознакомительное).	отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Владение коммуникативными умениями.	достижения.
69.		К. Ушинский «Плутышка кот». <i>Дополнительно</i> чтение К. Паустовский «Барсучий нос»	Урок творчества.	Обучение комментированию заглавия произведения. Сочинение истории. Создание условий для формирования умения составлять план и пересказывать по плану.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
70.		Русская народная сказка «Журавль и цапля».	Урок изучения нового материала.	Создание условий для обучения детей пересказу от лица одного из героев.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативным и умениями.	Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.
71.		Русская народная сказка «Журавль и	Урок изучения нового материала.	Обучение анализированию текста: выделение признаков сказки, повторов, главной	Формирование успешности обучения по литературному чтению.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование	Умение адекватно оценивать собственное поведение и

	<p>цапля» (продолжение работы)</p> <p><i>Дополнительно е чтение</i> Африканская сказка «О том, как лиса обманула жену».</p>		<p>мысли. Создание условий для понимания детьми структуры сказки. Обучение краткому пересказу.</p>		<p>личностного смысла учения. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.</p>	<p>поведение окружающих.</p>
72.	<p>Русская народная сказка «Зимовье зверей».</p> <p><i>Дополнительно е чтение</i> Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь»</p>	Урок-исследование.	<p>Создание условий для развития умения сравнивать сказки разных народов.</p>	<p>Формирование потребности в систематическом чтении.</p>	<p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.</p>	<p>Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.</p>
73.	<p>Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и</p>	Комбинированный урок.	<p>Создание условий для понимания сходства и различия авторских и народных сказок. Обучение работе с</p>	<p>Использование разных видов чтения (изучающее).</p>	<p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,</p>	<p>Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими</p>

		Ерша Ершовича». <i>Дополнительно е чтение</i> Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка».		таблицей. Выявление реального и вымыщенного в сказке.		понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.	существенные связи и отношения между объектами и процессами.
74.		Русская народная сказка «Белые перышки».	Урок повторения и обобщения изученного материала.	Создание условий для обучения моделированию обложки.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.
75.		Украинская сказка «Колосок». <i>Дополнительно е чтение.</i> Французская сказка «Волк, улитка и осы».	Урок вхождения в новую тему.	Сравнение сказок разных народов о петушке. Обучение описанию героев сказки.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

						завершения.	
76.		Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать».	Комбинированный урок.	Обучение самостоятельному чтению. Создание условий для формирования умения структурировать информацию, работать с таблицей.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.
77.		Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать».	Комбинированный урок.	Создание условий для развития умения давать словесную характеристику героя. Учить сравнивать русскую и английскую сказки.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Способность к самоорганизации. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
78.		Норвежская	Комбинировано	Обучение пересказу по	Использование	Формирование	Освоение начальных

		сказка «Лис Миккель и медведь Бамса».	ванный урок.	картинному плану.	разных видов чтения (выборочное).	основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	форм познавательной и личностной рефлексии.
79.		Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса»	Комбинированный урок.	Создание условий для составления диафильма. Обучение умению давать характеристику героям произведения.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.	Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
80.		Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса»	Комбинированный урок.	Создание условий для развития умения работать с текстом, понимания структуры сказочного текста.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Активное использование речевых средств и средств информационных и

		<i>Дополнительно е чтение. Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг». <i>Лексический диктант.</i></i>		Обучение пересказу по плану.			коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
81.		Братья Гримм «Бременские музыканты».	Урок- драматизаци я	Создание условий для инсценирования фрагмента сказки.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.
82.		Английская народная сказка «Сказка про трех поросят».	Урок- проект.	Создание условий для создания аудиоспектакля.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других	Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать

					народов. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативным и умениями.	изображения, звуки.
83.	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». <i>Дополнительно е чтение.</i> Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха».	Урок закрепления и систематизации изученного материала.	Структурирование информации, работа с таблицей.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Умение готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
84.	Проверь себя. <i>Тест.</i>	Урок проверки знаний.	Проверка качества достижения планируемых результатов.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
85.	Л. Толстой «Лучше всех».	Урок вхождения	Создание условий для обучения детей умению	Понимание роли чтения.	Развитие самостоятельности	Овладение навыками составлять тексты в

		в новую тему.	составлять рассказ о дружной семье.		и и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах. Способность к самоорганизации. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	устной и письменной формах.
86.	Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня.	Урок изучения нового материала.	Обучение сочинению колыбельных песен.	Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.
87.	Е. Пермяк «Случай с	Комбинированный	Создание условий для развития умения	Использование разных видов чтения	Развитие этических чувств,	Овладение логическими

	кошельком». А. Аксаков «Моя сестра».	урок.	сравнивать произведения.	(изучающее).	доброжелательность и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
88.	М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный». В. Осеева «Сыновья» А. Майков «Колыбельная песня».	Урок-исследование	Создание условий для осознаний особенностей языка авторских колыбельных песен.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их	Готовность слушать собеседника и вести диалог.

						проблем.	
89.		Л. Толстой «Отец и сыновья», А. Плещеев «Дедушка». <i>Дополнительно е чтение:</i> И. Панькин «Легенда о материях».	Урок слушания.	Создание условий для обучения детей умению ставить вопросы к текстам.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.
90.		Л. Воронкова «Катин подарок», Ю. Коринец «Март». <i>Дополнительно е чтение.</i> Б. Заходер «Сморчки»	Урок изучения нового материала.	Создание условий для обучения выразительному чтению.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
91.		А. Плещеев		Создание условий для	Использование	Наличие	Определение общей

		«Песня матери».		понимания лексических особенностей поэзии о матери. Обучение самостоятельному чтению стихотворения.	разных видов чтения (изучающее).	мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	цели и путей ее достижения.
92.		А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	Урок изучения нового материала.	Создание условий для осознаний художественных особенностей поэтического текста.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
93.		Татарская сказка «Три сестры». <i>Дополнительно е чтение. С. Михалков «А что у вас?»</i>	Урок-драматизация.	Обучение рассказыванию сказки от лица одного из героев. Создание аудиоспектакля.	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Высказывать	Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

						собственные суждения и давать им обоснование.	
94.		Текущая проверочная работа	Урок проверки знаний.	Проверка качества освоения программного материала по изученным темам.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативным и умениями.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
95.		В. Солоухин. «Деревья»	Комбинированный урок.	Создание условий для выполнения творческой работы: сочинение рассказа «Мой дедушка»	Использование разных видов чтения (поисковое).	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
96.		Книги о семье.	Урок	Создание условий для	Умение давать и	Становление	Готовность

	<i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i>	проверки знаний.	формирования умения составлять библиографический список.	обосновывать нравственную оценку поступков героев.	гуманистических ценностных ориентаций. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
97.	Сказки разных народов.	Урок повторения и обобщения.	Проведение литературной викторины.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.
98.	Народная песня «Весна, весна красная!». А. Чехов «Весной».	Урок вхождения в новую тему.	Создание условий для обучения выразительному чтению произведений фольклора. Обучение сравнению текстов.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

99.		А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	Урок изучения нового материала.	Выявление особенностей поэтической речи.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе, работе в парах.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
100.		Г. Скребицкий «Весна- художник».	Урок творчества.	Создание условий для обучения умению комментировать заглавие произведения. Учить детей видеть поэзию в прозе.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.
101.		Н. Сладков «Снег и ветер». <i>Литературоучебный</i>	Комбинированный урок.	Создание условий для обучения умению моделировать обложку книги.	Умение самостоятельно выбирать интересующую	Владение коммуникативным и умениями с целью реализации	Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха

		<i>диктант.</i> <i>Дополнительно е чтение</i> Н. Сладков Из цикла «Лесные шорохи»			литературу.	возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой 工作中.	учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
102.		С. Маршак «Весенняя песенка».	Комбиниро ванный урок.	Создание условий для обучения умению сравнивать произведения о весенней природе.	Формирование первоначальных этических представлений.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
103.		Э. Шим «Чем пахнет весна».	Урок- исследован ие.	Обучение детей выборочному чтению.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Развитие этических чувств, доброжелательнос ти и эмоционально- нравственной отзвывчи5.04вости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать	Использование знаково- символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

						им обоснование.	
104.		Е. Боратынский «Весна, весна!». Тест. Дополнительное чтение В. Маяковский «Тучкины штучки»	Комбинированный урок.	Обучение самостоятельному чтению стихотворения. Осознание особенностей образа весны в поэзии.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Готовность использовать полученную подготовку при итоговой диагностике. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
105.		Произведения о Дне Победы. С. Михалков «Быль для детей».	Комбинированный урок.	Создание условий для формирования эмоционального отклика на поэтический текст.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и	Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и

						учащимися класса при работе в парах.	технологиями учебного предмета.
106.		С. Баруздин «Салют».	Комбинированный урок.	Обучение умению задавать вопросы по содержанию.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативным и умениями.	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
107.		Ф. Тютчев «Зима недаром злится». <i>Дополнительно</i> <i>e чтение.</i> К. Ушинский «Проказы старухи зимы».	Урок слушания.	Обучение умению сравнивать произведения о родной природе.	Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.
108.		А. Куприн «Скворцы». Н. Сладков «Скворец-молодец».	Комбинированный урок.	Обучение самостоятельному чтению сказки – диалога. Развития умения моделировать обложку произведения.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативным	Умение готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

		<i>Дополнительно е чтение..</i> Н. Сладков «Проталина»				и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой 工作中.	
109.		Н. Сладков «Апрельские шутки». А. Барто «Апрель».	Комбиниро ванный урок.	Создание условий для развития умения самостоятельно выполнять задания к прослушанному произведению. Сравнение произведений.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
110.		Г. Скребицкий «Жаворонок». <i>Дополнительно е чтение.</i> К. Коровин «Баран, заяц и	Урок слушания.	Создание условий для развития умения самостоятельно сравнивать произведения.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.

		еж».				Способность к самоорганизованности. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	
111.		Песенка-закличка, загадка.	Комбинированный урок.	Создание условий для развития умения сочинять загадки, заклички.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.
112.		В. Жуковский «Жаворонок». <i>Дополнительно</i> <i>e чтение.</i> В. Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину»	Комбинированный урок.	Создание условий для осознания особенностей поэтического отражения окружающего мира.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.

						учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.	
113.		О. Высоцкая «Одуванчик». М. Пришвин «Золотой луч».	Комбинированный урок.	Создание условий для развития умения находить поэзию в прозе.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
114.		П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». <i>Дополнительно е чтение.</i> Э. Шим «Муравейник»	Комбинированный урок.	Создание условий для обучения словесному рисованию.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность	Готовность слушать собеседника и вести диалог.

						ть в расширении и углублении получаемых знаний.	
115.		Н. Сладков «Весенний гам» А. Барто «Воробей». <i>Дополнительно е чтение.</i> Р. Сеф «Чудо».	Урок слушания.	Создание условий для проверки внимания при чтении и ответе на вопросы.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.	Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.
116.		М. Пришвин. «Ребята и утятя». <i>Тест.</i> <i>Дополнительно е чтение.</i> Н. Сладков «Весенний разговор»	Комбинированный урок.	Создание условий для развития умения составлять библиографическую таблицу.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
117.		Сказки в стихах. Б. Заходер «Птичья	Комбинированный урок.	Создание условий для формирования умения выделять главное при иллюстрировании текста.	Понимание роли чтения.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых	

		школа». <i>Дополнительно е чтение.</i> М. Горький «Воробьишко»				знаний.	
118.		К. Ушинский «Утренние лучи». <i>Дополнительно е чтение.</i> М. Пришвин «Лесная капель»	Комбиниро ванный урок.	Создание условий для обучения пересказу по самостоятельно составленному плану.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Определение общей цели и путей ее достижения.
119.		А. Барто «Весна, весна на улице».	Урок- исследован ие.	Создание условий для самостоятельного моделирования обложки прочитанного текста, развития умения работать со схемой.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

120.		Русская народная сказка «Хаврошечка». <i>Итоговая проверка выразительности чтения.</i>	Комбинированный урок.	Создание условий для выявления признаков сказки: зачин, повторы, превращения, волшебные предметы. Проверка качества выразительности чтения.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
121.		Русская народная сказка «Чудо чудное, диво дивное».	Урок-исследование.	Создание условий для обогащения словаря. Выяснение лексического значения слов.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.

						сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	
122.		А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Комбинированный урок.	Обучение приемам работы с книгами А.С. Пушкина. Составление кроссворда.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
123.		А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Комбинированный урок.	Создание условий для развития умения работать с текстом выборочно.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного
124.		Комплексная итоговая	Урок проверки	Проверка качества освоения планируемых	Осознание значимости чтения	Способность к самоорганизован-	Определение цели проверочной работы

		проверочная работа	знаний.	результатов по изученным темам.	для личного развития.	ности.	и путей ее достижения.
125.		А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». <i>Дополнительно е чтение.</i> А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде».	Комбинированный урок.	Создание условий для самостоятельного составления словаря.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.
126.		Ш. Перро «Кот в сапогах». <i>Дополнительно е чтение.</i> Индийская сказка «Золотая рыбка».	Урок-путешествие	Создание условий для обучения пересказу по плану-диафильму.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.
127.		Ш. Перро «Кот в сапогах».	Урок-путешествие	Создание условий для обучения пересказу по плану-диафильму.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Наличие мотивации к работе на результат.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и

					Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.
128.	<i>Дополнительно е чтение. Индийская сказка «Золотая рыба».</i>	Урок- путешествие	Создание условий для обучения пересказу по плану-диафильму.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.
129.	Дополнительное чтение: Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес».	Урок слушания.	Создание условий для формирования умения самостоятельно сравнивать произведения.	Понимание роли чтения.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

						Владение коммуникативным и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	
130.	Проверь себя. <i>Тест.</i> Летнее чтение.	Урок проверки знаний.	Проверка качества усвоения программного материала и достижения планируемых результатов обучения	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	
131.	Резерв						
132.	Резерв						
133.	Резерв						
134.	Резерв						
135.	Резерв						
136.	Резерв						

Прошито, пронумеровано и скреплено печатью

61 / чистое листов бумаги

Цифрами	прописью	листов
Директор	«	г.
		

20 июн г.

31